Buku Guru

Bahasa Inggris
When English Rings the Bell

SMP/MTs

KELAS
VII

Disklaimer: *Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan "dokumen hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis dan laman http://buku.kemdikbud.go.id atau melalui email buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
Bahasa Inggris, *When English Rings the Bell* : buku guru/ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- . Edisi Revisi Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.
vi, 130 hlm. : ilus. ; 25 cm.

Untuk SMP/MTs Kelas VII
ISBN 978-602-282-980-5 (jilid lengkap)
ISBN 978-602-282-981-2 (jilid 1)

1. Bahasa Inggris -- Studi dan Pengajaran   I. Judul
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

420

Penulis : Siti Wachidah, Asep Gunawan, Diyantari, dan Yuli Rulani Khatimah.

Penelaah : Rd. Safrina Noorman dan Lestari Manggong.

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Cetakan Ke-1, 2013
ISBN 978-602-282-019-2 Jilid 1
Cetakan Ke-2, 2014 (Edisi Revisi)
ISBN 978-602-282-382-7 Jilid 1
Cetakan Ke-3, 2016 (Edisi Revisi)
ISBN 978-602-282-981-2 (jilid 1)
Cetakan Ke-4, 2017 (Edisi Revisi)
Disusun dengan huruf Times New Roman, 11 pt.

KATA PENGANTAR

Bahasa Inggris adalah bahasa utama dalam komunikasi antarbangsa dan pergaulan dunia. Makin datarnya dunia dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi menyebabkan pergaulan tidak dapat lagi dibatasi oleh batas-batas negara. Kurikulum 2013 menyadari peran penting bahasa Inggris tersebut.

Kurikulum 2013 dirancang untuk menyongsong model pembelajaran abad ke-21. Di dalamnya terdapat pergeseran pembelajaran dari siswa diberitahu menjadi siswa mencari tahu dari berbagai sumber belajar melampaui batas guru dan satuan pendidikan. Peran bahasa Inggris dalam model pembelajaran seperti itu menjadi sangat sentral mengingat lebih banyak sumber belajar yang menggunakan bahasa Inggris dibandingkan bahasa lainnya.

Sejalan dengan peran di atas, pembelajaran Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII ini disusun untuk meningkatkan kemampuan berbahasa Inggris para siswa. Penyajiannya menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis teks, baik lisan maupun tulis dengan menempatkan bahasa Inggris sebagai sarana berkomunikasi, berpikir, dan mengolah rasa. Pemahaman terhadap jenis, kaidah, dan konteks suatu teks ditekankan sehingga memudahkan siswa menangkap makna yang terkandung dalam suatu teks dan menyajikan informasi, gagasan, pikiran, dan perasaan dalam bentuk teks secara kontekstual sehingga mudah dipahami orang lain. Komunikasi yang disajikan di sini adalah komunikasi sehari-hari. Bagi beberapa sekolah dan daerah yang telah mengajarkan Bahasa Inggris mulai dari kelas-kelas akhir SD/MI, materi yang disajikan perlu diperkaya dengan materi tambahan yang disesuaikan dengan kemampuan siswa, walaupun struktur pembelajarannya tetap mengacu pada model yang ada dalam buku ini.

Sebagai bagian dari Kurikulum 2013 yang menekankan pentingnya keseimbangan kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan, kemampuan berbahasa Inggris dibentuk melalui pembelajaran berkelanjutan. Pembelajaran model ini dimulai dengan peningkatan kompetensi pengetahuan tentang jenis, kaidah, dan konteks suatu teks, dilanjutkan dengan kompetensi keterampilan menyajikan suatu teks tulis dan lisan, baik terencana maupun spontan dengan pelafalan dan intonasi yang tepat. Pembelajaran berkelanjutan ini bermuara pada pembentukan sikap kesantunan berbahasa.

Buku ini menjabarkan usaha minimal yang harus dilakukan siswa untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam Kurikulum 2013, siswa diajak untuk berani mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas di sekitarnya. Peran guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkayanya dengan kreasi dalam berbagai bentuk kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang bersumber dari lingkungan sosial dan alam.

Sebagai edisi kedua, buku ini sangat terbuka terhadap masukan dan akan terus diperbaiki untuk penyempurnaan. Oleh karena itu, kami mengundang para pembaca untuk memberikan kritik, saran dan masukan guna perbaikan dan penyempurnaan edisi berikutnya. Atas kontribusi tersebut, kami mengucapkan terima kasih. Mudah-mudahan kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikandalam rangka mempersiapkan generasi seratus tahun Indonesia Merdeka (2045).

Jakarta, Juli 2016

Tim Penulis

Daftar Isi

Pedoman Umum Pembelajaran

Buku Guru

Bahasa Inggris Kelas VII

Karakteristik Pembelajaran
Bahasa Inggris

Kompetensi Bahasa Inggris

Kemampuan menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional dengan menunjukkan sikap, pengetahuan, dan keterampilan berikut ini.

- Perilaku berbahasa Inggris yang mencerminkan sikap orang beriman, berakhlak mulia, berilmu, percaya diri, jujur dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- Pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural tentang fungsi sosial, struktur makna (urutan makna dalam teks atau yang selama ini kita kenal dengan istilah struktur teks), dan unsur kebahasaan berbagai teks dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
- Keterampilan menangkap makna dan menyusun teks lisan dan tulis dengan kritis melalui kegiatan berbicara, menyimak, membaca, dan menulis tentang yang dipelajari di sekolah dan sumber lain sejenis.

Fungsi Pembelajaran Bahasa Inggris

Mengembangkan potensi peserta didik agar memiliki kompetensi komunikatif dalam wacana interpersonal, transaksional, dan fungsional, dengan menggunakan teks berbahasa Inggris lisan dan tulis, secara runtut dengan menggunakan unsur kebahasaan yang akurat dan berterima, tentang berbagai pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, serta menanamkan nilai-nilai luhur karakter bangsa, dalam konteks kehidupan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.

Karakteristik Teks

- ✓ Alat komunikasi, berpikir, dan bercitarasa. Bermakna dan bertujuan untuk melaksanakan suatu fungsi nyata bagi penggunanya.
- ✓ Mengomunikasikan pengetahuan faktual, prosedural, konseptual terkait bidang keilmuan yang dipelajari maupun proses pembelajarannya.
- ✓ Teks ditentukan oleh (1) tujuan atau fungsi sosial yang hendak dicapai (2) struktur makna pembentuk teks (struktur teks) dan (3) unsur kebahasaan. Semua disesuaikan dengan tuntutan kontekstual.
- ✓ Fungsi sosial adalah tujuan, manfaat, dan dampak dari pemahaman dan penggunaan teks bagi kehidupan peserta didik.
- ✓ Struktur teks terkait dengan kelengkapan dan koherensi atau struktur logis teks, yang dapat menunjang perkembangan pengetahuan prosedural berbahasa Inggris.
- ✓ Unsur kebahasaan mencakup kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, dan tanda baca yang diperlukan untuk menyatakan setiap makna.
- ✓ Konteks mengintegrasikan tiga aspek: (1) topik pembicaraan, (2) hubungan fungsional antarpeserta komunikasi, (3) moda komunikasi yang digunakan (misalnya, lisan atau tulis).
- ✓ Karena tuntutan kontekstual, setiap jenis teks (*genre*) terwujud dalam bentuk teks yang beragam dalam hal fungsi, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.

Proses Pembelajaran

- ✓ Pembiasaan dan pembudayaan, dengan menggunakan banyak contoh dan keteladanan dalam ketepatan dan keberterimaan isi makna maupun struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks yang diucapkan, disimak, dibaca, ditulis, termasuk perilaku dalam konteks penggunaannya.
- ✓ Interaksi antarpeserta didik dan antara peserta didik dan guru dan sumber belajar, yang memadukan inisiatif dan keaktifan diri, kerja sama dalam kelompok, dan keteladanan serta bimbingan profesional dari guru melalui berbagai pendekatan yang sesuai dan tepat.
- ✓ Upaya mengomunikasikan informasi faktual (terkait dengan topik komunikasi), informasi prosedural (terkait dengan langkah-langkah melaksanakan suatu proses), dan informasi konseptual (terkait dengan pemahaman terhadap fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan teks).
- ✓ Pengembangan sikap, kemampuan, dan keterampilan menghadapi keberagaman dan perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beragam teks yang mewujudkan setiap *genre*.
- ✓ Upaya pengembangan sikap spiritual dan sosial, pengetahuan faktual, prosedural, dan konseptual, dan keterampilan berpikir untuk menangkap makna dan menyusun teks dalam berbagai kegiatan pembelajaran yang aktif, interaktif, kreatif, menantang, dan menyenangkan.
- ✓ Pembentukan dan pengembangan pengetahuan secara aktif (*knowledge building*) oleh peserta didik, pendidik, dan semua pihak yang terlibat dalam proses pendidikan tersebut yang berlangsung secara terus menerus dan berkesinambungan dengan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi.

Pembelajaran Aspek Sikap

- ✓ Pengembangan perilaku religius, jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dapat dilaksanakan melalui isi dan pesan dalam teks maupun penggunaannya.
- ✓ Teks yang digunakan sebagai bahan ajar dan yang dihasilkan peserta didik perlu memuat pesan-pesan positif melalui topik-topik yang sesuai.
- ✓ Teks digunakan untuk melaksanakan tindakan komunikatif yang dilakukan peserta didik dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- ✓ Proses pembelajaran dapat menjadi wahana untuk melatih peserta didik untuk menunjukkan semua perilaku yang diharapkan.

Pembelajaran Aspek Pengetahuan

- ✓ Pembelajaran pengetahuan faktual dapat dikaitkan dengan topik komunikasi. Bahan ajar mencakup topik-topik yang terkait dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. Penentuan teks yang akan digunakan atau dihasilkan peserta didik juga perlu diarahkan untuk menumbuhkan sikap menghargai dan menghayati nilai-nilai agama dan sosial, termasuk perilaku jujur, disiplin, bertanggung-jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- ✓ Pembelajaran pengetahuan prosedural dapat dikaitkan dengan langkah-langkah keilmuan maupun proses belajar dan pembelajaran. Pada ranah keilmuan, pengetahuan prosedural berbahasa Inggris tercermin pada cara menyusun makna untuk memahami teks atau menghasilkan teks terkait dengan tujuan komunikatif yang hendak dicapai. Pengetahuan prosedural terkait dengan proses pembelajaran dipelajari melalui perencanaan dan pelaksanaan langkah-langkah pembelajaran untuk melaksanakan setiap tugas atau proyek.
- ✓ Pembelajaran pengetahuan konseptual menyangkut pengetahuan eksplisit tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks yang diperlukan untuk dapat memahami dan menghasilkan teks yang bermakna.

Pembelajaran Aspek Keterampilan

- ✓ Pengembangan keterampilan ‘menangkap makna’ dan ‘menyusun teks’, dalam bentuk kegiatan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.
- ✓ Makna ‘menangkap makna’ tidak identik dengan tindakan reseptif menyimak dan membaca. Misalnya, agar peserta didik menangkap makna suatu cerita, menyimak saja sering tidak cukup. Bertanya jawab secara lisan (berbicara) tentang isinya seringkali diperlukan. Dengan menyalin untuk mempublikasikan cerita tersebut di majalah dinding berpotensi meningkatkan pemahaman terhadap isi cerita.
- ✓ Makna ‘menyusun teks’ juga tidak identik dengan tindakan produktif berbicara dan menulis teks. *Jigsaw puzzle* dan menyusun kalimat yang tersusun secara acak menjadi paragraf yang koheren adalah contoh penyusunan teks dengan cara membaca.
- ✓ Penyediaan kesempatan sebanyak-banyaknya kepada peserta didik untuk menyimak, berbicara, membaca, dan menulis teks-teks autentik atau mendekati autentik, secara bermakna dan terintegrasi secara wajar.
- ✓ Upaya menerapkan pengetahuan faktual, pengetahuan prosedural, dan pengetahuan konseptual dalam bentuk tindakan komunikatif dan interaktif antarpeserta didik dan antara peserta didik dan pendidik.

Model-Model Pembelajaran

Dipilih dan digunakan sesuai dengan tujuan, karakteristik materi yang dipelajari, ketersediaan media dan sumber pembelajaran, alokasi waktu, dan sebagainya.

- ✓ Model pembelajaran berbasis keilmuan terdiri dari lima langkah, yaitu mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan
- ✓ Model pembelajaran '*Teaching-Learning Cycle*', terdiri dari tiga langkah: *deconstruction of text, joint construction of text,* dan *independent construction of text.* Model ini bertujuan untuk mempelajari teks yang memiliki isi dan/atau bentuk yang dianggap ideal untuk dijadikan model yang perlu ditiru atau diikuti.
- ✓ Model pembelajaran behavioristik, terdiri dari langkah *stimulus, respons, reinforcement.*
- ✓ Model pembelajaran PPP, terdiri dari *presentation, practice, production.*
- ✓ Model pembelajaran *content-based learning*, mengintegrasikan tugas-tugas di mata pelajaran lain dengan tugas-tugas di mata pelajaran Bahasa Inggris. Model ini memerlukan *team teaching* yang kuat, dengan langkah-langkah kerja yang dirancang bersama, oleh para guru yang terlibat. Peserta didik juga perlu berperan serta dalam proses perencanaan dan pelaksanaannya.
- ✓ Model pembelajaran berbasis tugas (*task-based*), terdiri dari *pre-task, during task,* dan *post-task.*
- ✓ Model pembelajaran *project-based learning*, dimulai dengan mengajukan pertanyaan, membuat rancangan proyek, membuat jadwal, memonitor pelaksanaan proyek, mengukur hasil, dan menilai pengalaman yang diperoleh.

Alokasi Waktu

1 tahun	: 2 semester : 36 minggu : 72 pertemuan
1 semester	: 18 minggu : 36 pertemuan
1 minggu	: 2 pertemuan : 4 jam pelajaran
1 pertemuan	: 2 jam pelajaran
1 jam pelajaran	: 40 menit
1 tahun	: 8 bab
1 semester	: 4 bab

Peta Sebaran Materi
Bahasa Inggris Kelas VII SMP/MTs

Bab	Judul	KD	Materi	Alokasi Waktu
I	Good morning, how are you?	3.1 4.1	menyapa, berpamitan, mengucapkan terima kasih, dan meminta maaf, serta menanggapinya	6 pertemuan (12 jp)
II	This is me.	3.2 4.2	memberi dan meminta informasi terkait jati diri	8 pertemuan (16 jp)
III	What time is it?	3.3 4.3	memberi dan meminta informasi terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun	10 pertemuan (20 jp)
IV	This is my world.	3.4 4.4	memberi dan meminta informasi terkait nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik	12 pertemuan (24 jp)
V	It's a beautiful day	3.5 4.5	memberi dan meminta informasi terkait dengan sifat orang, binatang, benda	10 pertemuan (20 jp)
VI	We love what we do!	3.6 4.6	memberi dan meminta informasi terkait dengan tingkah laku/tindakan/ fungsi orang, binatang, benda	10 pertemuan (20 jp)
VII	I'm proud of Indonesia!	3.7 4.7	memberi dan meminta informasi terkait deskripsi orang, binatang, dan benda	14 pertemuan (28 jp)
VIII	That's what friends are supposed to do.	3.8 4.8	memberi dan meminta informasi terkait makna lirik lagu	2 pertemuan (4 jp)

Alokasi waktu dapat disesuaikan dengan karakteristik masing-masing kelas.

Kegiatan Remedial dan Pengayaan

- Guru perlu menyesuaikan alokasi waktu dengan kemampuan peserta didik yang sebenarnya.
- Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran pada waktu yang telah dialokasikan, perlu diberikan kegiatan remedial.
- Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir, perlu diberikan kegiatan pengayaan.
- Penambahan kegiatan remedial dan pengayaan perlu disesuaikan dengan karakter peserta didik dan lingkungan sekolah masing-masing.

Media Pembelajaran

- Media pembelajaran adalah alat yang digunakan dalam pembelajaran, meliputi alat bantu pembelajaran dan sarana pembawa pesan dari sumber belajar ke penerima pesan belajar (peserta didik).
- Media belajar dalam hal-hal tertentu dapat mewakili guru menyajikan informasi belajar kepada peserta didik.
- Peserta didik perlu dilibatkan secara aktif dalam menyiapkan dan mengadakan media pembelajaran, untuk meningkatkan kebermaknaan, rasa memiliki, dan antusiasme belajar.
- Tidak ada satu media yang selalu unggul untuk semua tujuan.
- Media apapun yang hendak digunakan, sasaran akhirnya yaitu untuk memudahkan belajar peserta didik.
- Penggunaan berbagai media dalam satu kegiatan pembelajaran bukan hanya sekadar selingan/pengisi waktu atau hiburan, melainkan mempunyai tujuan yang menyatu dengan pembelajaran yang sedang berlangsung.
- Penggunaan multimedia tidak berarti menggunakan media yang banyak sekaligus, tetapi media tertentu dipilih untuk tujuan tertentu dan media yang lain untuk tujuan yang lain pula.

Sumber Belajar

- Sumber belajar adalah semua (orang, bahan, data, pesan) yang berada di lingkungan sekitar peserta didik yang berfungsi mengoptimalkan proses dan hasil belajar untuk mencapai kompetensi (sikap, pengetahuan, dan keterampilan) yang telah ditentukan.
- Orang-orang yang dapat menjadi sumber belajar bahasa Inggris antara lain guru Bahasa Inggris, guru lain, orang tua, kerabat, dan siapa saja di lingkungan peserta didik yang memiliki penguasaan bahasa Inggris yang baik, termasuk peserta didik lain. Dari orang-orang tersebut banyak yang dapat dipelajari peserta didik, misalnya cara membacakan cerita, cara menyanyikan lagu, cara membuat surat, cara pengucapan, cara penulisan kata, penggunaan ungkapan, penggunaan sikap, dan sebagainya. Pada zaman dahulu, guru dianggap sebagai sumber belajar utama, tetapi seiring dengan pesatnya perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, guru tidak dapat lagi dianggap sebagai sumber belajar utama. Namun demikian guru masih tetap diharapkan sebagai sumber belajar yang sangat penting bagi peserta didik untuk belajar bahasa Inggris dalam berbagai aspeknya.
- Lingkungan sekitar peserta didik, di rumah, di kelas, di sekolah, di kampung, di kota, dan seterusnya tidak jarang menjadi sumber berbagai benda, tayangan, dan kegiatan dalam bahasa Inggris, lisan maupun tulis, yang diperlukan peserta didik untuk mempelajari sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang disebutkan dalam KI dan KD.
- Teknologi informasi dan komunikasi, terutama dengan internet (*Google, blog, e-mail, social media, seperti Yahoo Messenger, Facebook Messenger, Twitter, What's App, Line, WeChat, KakaoTalk, maupun BlackBerry Messenger*), pada saat ini dapat dikatakan sebagai sumber dari segala sumber belajar. TIK memungkinkan tersedianya sumber belajar yang paling lengkap, kaya, mutakhir, serta dilaksanakannya berbagai bentuk komunikasi yang selanjutnya juga akan menyediakan sumber-sumber belajar lain.

Strategi Penilaian
Bahasa Inggris

Kurikulum 2013 menerapkan penilaian autentik untuk menilai kemajuan belajar peserta didik yang meliputi sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Berikut ini merupakan hal-hal mendasar pada penilaian autentik.

- Penilaian menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari pembelajaran
- Menggunakan berbagai cara dan kriteria
- Holistik (kompetensi utuh merefleksikan pengetahuan, keterampilan, dan sikap)
- Peserta didik membangun responnya sendiri, bukan sekadar memilih dari yang tersedia
- Tugas merupakan tantangan yang ada atau yang mirip dihadapi dalam dunia nyata
- Tugas yang tidak hanya memiliki satu jawaban tertentu yang benar

Penilaian autentik tentu tidak lepas dari proses dan materi yang autentik pula. Misalnya, untuk menilai kemampuan menangkap makna secara tertulis, pendidik meminta peserta didik untuk membaca teks autentik, sedangkan untuk menilai kemampuan menyusun teks, pendidik meminta peserta didik menulis dengan tujuan autentik tentang topik-topik yang bermakna. Selain itu, peserta didik juga dapat terlibat dalam tugas-tugas literasi yang autentik seperti bertanya-jawab, bernegosiasi, mendiskusikan cerita pendek, membuat jurnal, menulis surat pribadi/bisnis, membuat lamaran kerja dan menyunting teks agar sesuai dengan struktur dan fungsi sosialnya. Selanjutnya, penilaian autentik tidak hanya menghargai hasil akhir saja, tetapi juga menghargai kemampuan berpikir dibalik tugas dan proses pembelajaran.

Bentuk Penilaian Sikap, Pengetahuan, dan Keterampilan
Bahasa Inggris

Karena sikap, pengetahuan, dan keterampilan terintgrasi dalam bentuk tindakan komunikatif, penilaian ketiga aspek tersebut perlu dilakukan secara terintegrasi juga dalam satu tugas yang sama, tentunya masing-masing dinilai dengan menggunakan kriteria yang berbeda-beda. Sejalan dengan kebijakan bahwa kompetensi sikap spiritual dan sikap sosial diajarkan secara tidak langsung, penilaiannya pun juga tidak perlu dilakukan dengan menggunakan kriteria yang rinci dan eksplisit, tetapi perlu diintegrasikan dalam penilaian aspek pengetahuan dan keterampilan.

Penilaian Aspek Pengetahuan

Penilaian aspek pengetahuan didasarkan pada rumusan KD yang termasuk dalam KI-3, yang mencakup pengetahuan tentang (1) fungsi sosial atau tujuan komunikatif, (2) keruntutan teks, dan (3) unsur kebahasaan.

Contoh Tabel Penilaian Aspek Pengetahuan

<table>
<tr><th>No</th><th>Aspek yang Dinilai</th><th colspan="2">Kriteria</th><th>Skor 1-5</th><th>Skor 1-4</th></tr>
<tr><td rowspan="5">1</td><td rowspan="5">Tujuan Komunikatif</td><td colspan="2">Sangat memahami</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Memahami</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cukup memahami</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Kurang memahami</td><td rowspan="2">Hampir tidak memahami</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Tidak memahami</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">2</td><td rowspan="5">Keruntutan Teks</td><td colspan="2">Struktur teks yang digunakan sangat runtut</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Struktur teks yang digunakan runtut</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Struktur teks yang digunakan cukup runtut</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Struktur teks yang digunakan kurang runtut</td><td rowspan="2">Struktur teks yang digunakan hampir tidak runtut</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Struktur teks yang digunakan tidak runtut</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">3</td><td rowspan="5">Pilihan Kosakata</td><td colspan="2">Sangat variatif dan tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Variatif dan tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cukup variatif dan tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Kurang variatif dan tepat</td><td rowspan="2">Hampir tidak variatif dan tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Tidak variatif dan tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">4</td><td rowspan="5">Pilihan Tata Bahasa</td><td colspan="2">Pilihan tata bahasa sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan tata bahasa tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan tata bahasa cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Pilihan tata bahasa kurang tepat</td><td rowspan="2">Pilihan tata bahasa hampir tidak tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Pilihan tata bahasa tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
</table>

Penilaian Aspek Keterampilan

Penilaian aspek keterampilan didasarkan pada rumusan KD yang termasuk dalam KI 4, yang untuk jenjang SMP/MTs hanya mencakup dua jenis keterampilan yaitu (1) keterampilan menangkap makna dan (2) keterampilan menyusun teks, secara lancar untuk mencapai tujuan komunikatif, secara urut dan runtut, dengan menggunakan unsur kebahasaan (kosakata dan tata bahasa) yang tepat sesuai konteks. Ada beberapa cara yang dapat digunakan untuk menilai penguasaan aspek keterampilan, yaitu melalui unjuk kerja (antara lain, bertanya-jawab, bermain peran, simulasi, monolog, presentasi), portofolio (kumpulan karya atau hasil pekerjaan lainnya, seperti kumpulan teks yang telah dibaca, kumpulan hasil tes/latihan beserta komentar/analisis pendidik, catatan atau rekaman evaluasi diri dan evaluasi sejawat, yang berupa komentar, *checklist*, dan atau penilaian), dan tugas tertulis (antara lain menulis karangan, menulis laporan, dan menulis surat).

Berikut ini adalah beberapa contoh instrumen untuk menilai aspek keterampilan.

Contoh Format Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: _________ Kelas: _____

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
	Skor yang dicapai		
	Skor maksimum	*10*	

Keterangan:

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

Contoh Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja

AKTIVITAS	KRITERIA		
	TERBATAS	MEMUASKAN	MAHIR
Melakukan Observasi	Tidak jelas pelaksanaannya	Beberapa kegiatan jelas dan terperinci	Semua kegiatan jelas dan terperinci
Role Play	Membaca *script*, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi sosial tidak tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tidak tepat	Fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat	Fungsi sosial tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi	Lancar, topik jelas, dan menggunakan slide presentasi tetapi kurang menarik	Sangat lancar, topik jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi sosial kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi sosial tercapai, struktur dan unsur kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

Keterangan:

Mahir mendapat skor 3

Memuaskan mendapat skor 2

Terbatas mendapat skor 1

Contoh Penilaian Portofolio

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Alokasi Waktu : 1 Semester
Sampel yang Dikumpulkan : karangan
Nama Peserta didik : _______________ Kelas :_________

No	Kompetensi Dasar	Periode	Contoh aspek yang dinilai				Catatan pendidik
			Tata bahasa	Perbendaharaan kata	Kelengkapan gagasan	Sistematika	
1.	Menulis karangan deskriptif	30/7					
		10/8					
		.... dst					
2.	Membuat Resensi Buku	1/9					
		30/9					
		.... dst					

Contoh Penilaian untuk Kemampuan Menulis (*Writing Skill*)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria		Skor 1-5	Skor 1-4
1.	Keaslian Penulisan	Sangat original		5	4
		Original		4	3
		Cukup original		3	2
		Kurang original	Hampir tidak original	2	1
		Tidak original		1	

<table>
<tr><th>No</th><th>Aspek yang Dinilai</th><th colspan="2">Kriteria</th><th>Skor 1-5</th><th>Skor 1-4</th></tr>
<tr><td rowspan="5">2.</td><td rowspan="5">Kesesuaian isi dengan judul</td><td colspan="2">Isi sangat sesuai dengan judul</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Isi sesuai dengan judul</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Isi cukup sesuai dengan judul</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Isi kurang sesuai dengan judul</td><td rowspan="2">Isi hampir tidak sesuai dengan judul</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Isi tidak sesuai dengan judul</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">3.</td><td rowspan="5">Keruntutan Teks</td><td colspan="2">Keruntutan teks sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Keruntutan teks tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Keruntutan teks cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Keruntutan teks kurang tepat</td><td rowspan="2">Isi hampir tidak sesuai dengan judul</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Keruntutan teks tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">4.</td><td rowspan="5">Pilihan Kosakata</td><td colspan="2">Pilihan kosakata sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan kosakata tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan kosakata cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Pilihan kosakata kurang tepat</td><td rowspan="2">Pilihan kosakata hampir tidak tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Pilihan kosakata tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">5.</td><td rowspan="5">Pilihan Tata Bahasa</td><td colspan="2">Pilihan tata bahasa sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan tata bahasa tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Pilihan tata bahasa cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Pilihan tata bahasa kurang tepat</td><td rowspan="2">Pilihan tata bahasa hampir tidak tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Pilihan tata bahasa tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>No</th><th>Aspek yang Dinilai</th><th colspan="2">Kriteria</th><th>Skor 1-5</th><th>Skor 1-4</th></tr>
<tr><td rowspan="5">6.</td><td rowspan="5">Penulisan Kosakata</td><td colspan="2">Penulisan kosakata sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Penulisan kosakata tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Penulisan kosakata cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Penulisan kosakata kurang tepat</td><td rowspan="2">Penulisan kosakata hampir tidak tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Penulisan kosakata tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">7.</td><td rowspan="5">Kerapihan Tulisan</td><td colspan="2">Tulisan rapi dan mudah terbaca</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca</td><td rowspan="2">Tulisan tidak rapi dan hampir tidak terbaca</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca</td><td>1</td><td></td></tr>
</table>

Contoh Penilaian untuk Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

<table>
<tr><th>No</th><th>Aspek yang Dinilai</th><th colspan="2">Kriteria</th><th>Skor 1-5</th><th>Skor 1-4</th></tr>
<tr><td rowspan="5">1.</td><td rowspan="5">Pengucapan (pronounciation)</td><td colspan="2">Hampir sempurna</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Banyak kesalahan dan mengganggu makna</td><td rowspan="2">Hampir semua salah dan mengganggu makna</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna</td><td>1</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>No</th><th>Aspek yang Dinilai</th><th colspan="2">Kriteria</th><th>Skor 1-5</th><th>Skor 1-4</th></tr>
<tr><td rowspan="5">2.</td><td rowspan="5">Intonasi (intonation)</td><td colspan="2">Hampir sempurna</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Banyak kesalahan dan mengganggu</td><td rowspan="2">Hampir semua salah dan mengganggu makna</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">3.</td><td rowspan="5">Kelancaran (fluency)</td><td colspan="2">Sangat lancar</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lancar</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cukup lancar</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Kurang lancar</td><td rowspan="2">Sangat tidak lancar</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Tidak lancar</td><td>1</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">4.</td><td rowspan="5">Ketepatan Makna (accuracy)</td><td colspan="2">Sangat tepat</td><td>5</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tepat</td><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cukup tepat</td><td>3</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Kurang tepat</td><td rowspan="2">Hampir tidak tepat</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Tidak tepat</td><td>1</td><td></td></tr>
</table>

Skor Penilaian

Berikut ini adalah skala penilaian menurut Permendikbud Nomor 104 tahun 2014 tentang Penilaian Hasil Belajar oleh Pendidik pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah.

No.	Rentang angka	Huruf
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

PETUNJUK PRAKTIS PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Bab ini memberikan petunjuk praktis untuk memahami prinsip-prinsip pembelajaran dan cara-cara praktis untuk melaksanakan proses pembelajaran, mulai dari tahap observasi sampai dengan mengomunikasikan. Pelajarilah setiap petunjuk secara cermat dan upayakan untuk dapat melaksanakan setiap petunjuk secara konsisten.

Petunjuk praktis ini diperlukan untuk menghindari pengulangan penjelasan melaksanakan setiap langkah, karena langkah-langkah pembelajaran yang disebutkan di sini akan selalu digunakan untuk pembelajaran setiap bab.

Penggunaan Kamus

Untuk dapat melaksanakan setiap langkah, kamus harus selalu tersedia dan digunakan secara aktif oleh guru maupun oleh peserta didik, dalam setiap kegiatan pembelajaran di kelas. Pastikan agar tersedia kamus yang berkualitas baik, yaitu yang memberikan informasi tentang beberapa hal berikut.

- Makna kata
- Cara pengucapan kata
- Penempatan tekanan kata
- Cara pemenggalan kata menjadi suku kata
- Contoh penggunaan kata secara gramatikal
- Gambar untuk memperjelas maksud kata

Pastikan juga peserta didik memiliki kamus untuk digunakan di rumah, meskipun kamus sederhana. + jika memang semuanya memungkinkan, pastikan kamus yang digunakan adalah kamus lengkap.

Bagi guru, kamus perlu digunakan sebagai rujukan utama untuk dapat memberikan model pemaknaan dan pengucapan setiap kata dengan sebaik-baiknya. Perlu ditekankan pentingnya memperhatikan penempatan tekanan kata yang benar, agar terhindar pemodelan penyebutan kata secara salah. Di samping itu, guru juga perlu memperhatikan cara pemenggalan kata menjadi suku kata. Kedua aspek tersebut selama ini tidak dianggap penting dan bahkan luput dari perhatian banyak guru. Bagi peserta didik, kamus memungkinkan untuk dapat belajar secara mandiri.

Prinsip Pembelajaran

Proses pembelajaran berpusat pada aktivitas belajar peserta didik, bukan aktivitas mengajar guru. Proses ini memiliki tiga ciri sebagai berikut.

Peserta didik langsung melaksanakan **kegiatan komunikatif**, lisan dan/atau tulis, secara autentik, reseptif dan produktif

Peserta didik belajar secara **kolaboratif** dengan teman, dalam bentuk kerja kelompok atau berpasangan, di dalam maupun di luar kelas

Selama melaksanakan pembelajaran, peserta didik mendapatkan **bimbingan guru**, yang berperan sebagai fasilitator, evaluator, dan motivator

Suasana Pembelajaran

Suasana pembelajaran perlu diupayakan berlangsung secara alami di dalam dan di luar kelas, dengan bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar utama.

Buatlah suasana belajar yang kondusif bagi peserta didik untuk menanya, memberikan komentar, memberikan saran terkait dengan materi dan proses pembelajaran ini.

Bahasa Inggris adalah bahasa pengantar utama, dan penggunaannya secara intensif mendukung proses pembiasaan dan pembudayaan.

Peserta didik maupun guru perlu mempertahankan penggunaan bahasa Inggris selama proses pembelajaran di dalam maupun di luar kelas.

Salah satu cara agar bahasa Inggris dipertahankan sebagai bahasa pengantar selama proses pembelajaran, peserta didik maupun guru dapat memulai percakapan, menanggapi, dan bertanya dengan menggunakan kata, frasa, klausa, kalimat, dan paragraf yang terdapat di dalam buku siswa maupun buku guru.

Memandu untuk Membuka Pelajaran per Bab

Teknik ini bertujuan menimbulkan kesadaran peserta didik akan materi yang akan dipelajari pada setiap bab. Kegiatan ini memberikan makna pada gambar dan tujuan pembelajaran yang tertera di halaman pertama setiap bab.

Mulailah dengan mengajak peserta didik memaknai gambar di halaman pembukaan tersebut, dengan menggunakan pertanyaan atau instruksi yang sesuai (sudah diberikan beberapa contoh di Buku Guru).

Buatlah pertanyaan dan pernyataan untuk menghubungkan atau mengantarkan pada tujuan pembelajaran, atau lebih tepatnya fungsi sosial materi yang akan dipelajari pada bab yang bersangkutan.

Pastikan setiap peserta didik mengucapkan setiap fungsi dengan tegas dan lantang, dimulai dengan menirukan Anda, dan kemudian menyebutkan sendiri yang tertera di halaman pembukaan. Hal ini sangat perlu agar mereka benar-benar memahami dan menghayati setiap fungsi.

Lakukan itu semua sampai Anda yakin peserta didik telah benar-benar menyadari bahwa kegiatan apapun yang akan mereka lakukan nanti bertujuan untuk mencapai fungsi sosial yang disebutkan di halaman tersebut.

Memandu untuk Mengamati dan Menanya

Kegiatan mengamati dan menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengamatan peserta didik akan menemui banyak hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya (boleh dengan bahasa Indonesia). Dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kecermatan pengamatan terhadap ciri khas teks.

Tahap ini bertujuan mengenalkan ***teks*** yang akan dipelajari di setiap Bab, dalam konteks penggunaan yang autentik atau mendekati autentik, dengan sewajarnya seperti dalam kehidupan sehari-hari. Untuk dapat 'mengenal' dengan baik, peserta didik perlu mengamati banyak teks contoh, secara aktif, dalam kegiatan yang bervariasi, berulang-ulang, dan melibatkan penggunaan lebih dari satu indera.

(1) Memainkan peran tokoh dengan memeragakan secara lisan pesan yang dikatakan tokoh dalam gambar secara bermakna dengan intonasi, jeda, ucapan, dan tekanan kata yang tepat.

(2) Menyalin dengan tulisan tangan ke dalam buku catatan peserta didik pernyataan tokoh yang telah diperagakan secara lisan dalam kegiatan menyalin sambil melengkapi bagian-bagian yang dirumpangkan. Dapat dikerjakan sebagai pekerjaan rumah (PR) sebelum atau sesudah kegiatan bermain peran, sehingga tidak terlalu memakan waktu belajar di kelas. Kegiatan ini juga dapat dikerjakan di kelas, sehingga peserta didik dapat berkolaborasi dengan teman atau mendapat bimbingan guru. Gurulah yang paling tahu di mana kegiatan menyalin dengan tulisan tangan ini sebaiknya dilakukan.

(3) Melakukan refleksi terhadap hasil pengamatannya. Untuk melakukan, peserta didik digunakan kotak pengarah. Di dalamnya terdapat ungkapan eksplisit tentang hal-hal penting yang diperlukan untuk membandingkan obyek satu dengan lainnya.

Fokus Pengamatan

Fokus pengamatan adalah pada ***isi pesan,*** bukan pada teori tentang teks yang bersangkutan. Struktur teks dan unsur kebahasaan juga belum perlu dibahas dari aspek bentuknya. Untuk mempertajam pengamatan, peserta didik dapat diarahkan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.

FUNGSI SOSIAL

Apa maksud atau fungsi sosial yang hendak dicapai?

STRUKTUR TEKS

Bagaimana bagian-bagian teks diurutkan secara logis dan runtut untuk mencapai maksud atau fungsi sosial teks?

UNSUR KEBAHASAAN

Ungkapan, kosakata, dan tata bahasa pada materi yang dipilih untuk mencapai maksud dan fungsi sosial teks dan bagaimana unsur kebahasaan (ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, huruf besar, dan tanda baca) digunakan dalam bahasa lisan dan tulis?

SIKAP

Bagaimana sikap pembicara atau penulis menggunakan teks dalam mencapai maksud atau fungsi sosialnya?

TOPIK

Topik apa yang diusung oleh teks?

Guru sebagai Model

Bagi peserta didik guru adalah ‘model’ pengguna bahasa Inggris, lisan dan tulis. Oleh karena itu, guru harus berupaya menggunakan bahasa Inggris yang baik dan benar.

Setiap kali Anda menggunakan bahasa Inggris lisan dengan peserta didik, ucapkan dengan intonasi yang tepat dan lancar, menggunakan jeda pada tempatnya, dan setiap kata diucapkan dengan jelas dan dengan tekanan kata yang tepat.

Setiap kali Anda menggunakan bahasa Inggris tulis, tuliskan apapun dengan rapi dan jelas, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, serta dengan tanda baca yang benar.

Untuk memastikan kebenaran makna, ucapan, tekanan kata, dan ejaan, gunakan kamus yang baik sebagai rujukan. Kalau perlu sebelum masuk kelas, periksa terlebih dahulu ketepatan bahasa Inggris Anda dengan orang lain atau sesama guru.

Menanya

Tujuan: Peserta didik mengembangkan rasa ingin tahu dan sikap kritis, yang sangat dibutuhkan untuk mendapatkan hasil pengamatan yang baik. Pada saat yang sama peserta didik juga belajar membiasakan diri bertanya dalam bahasa Inggris secara wajar dan bermakna.

Cara belajar: peserta didik sebaiknya langsung dibiasakan untuk menggunakan ungkapan tersebut secara bermakna, tanpa perlu dijelaskan tata bahasanya.

Masalah yang sering dihadapi peserta didik adalah makna kata, dalam bentuk padanan kata dari bahasa Inggris ke bahasa Indonesia, atau sebaliknya. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

What is '*manggis*' in English?

What is '*donkey*' in Indonesian?

Masalah lain yang ditemui peserta didik adalah cara mengucapkan kata, termasuk meletakkan tekanan kata dengan benar. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

How do we say this word?

Respon atas pertanyaan tersebut bukan hanya pengucapan bunyi demi bunyi, tetapi juga tekanan kata pada suku kata yang tepat. Suruh peserta didik untuk menirukan Anda sampai mencapai ketepatan maksimal.

Masalah lain yang juga ditemui peserta didik adalah cara menuliskan atau menggunakan ejaan yang benar. Untuk itu peserta didik perlu dibiasakan menggunakan pertanyaan, misalnya:

How do you spell the word?

Memandu untuk Bermain Peran

Tujuan: Peserta didik belajar memainkan peran tokoh dengan memeragakan secara lisan pernyataan dan pertanyaan tokoh dalam gambar atau percakapan tertulis secara bermakna dengan intonasi, jeda, ucapan, dan tekanan kata yang tepat.

Guru memberikan contoh memeragakan secara lisan, secara lancar dengan intonasi yang benar, penempatan jeda yang tepat, dan dengan ucapan yang jelas, tepat, dan dengan tekanan kata yang benar.

Peserta didik menirukan guru secara klasikal dan bergantian secara kelompok dan individu, ***secara bergantian dan berulang***, sampai peserta didik dapat memainkan peran secara bermakna, bukan dengan membaca.

Peserta didik berlatih memainkan peran secara kolaboratif dalam kerja kelompok masing-masing, agar peserta didik dapat saling membantu dan saling memberikan balikan atau koreksi. Pastikan peserta didik tidak membaca.

Guru memastikan bahwa semua peserta didik tidak membaca dan juga memahami dengan baik isi pesannya, setidaknya dari intonasi dan bahasa tubuh yang digunakan ketika mengucapkan.

Memandu untuk Menyalin dengan Tulis Tangan

Tujuan: Peserta didik belajar 'menyalin' secara bermakna pesan yang dikatakan tokoh dalam gambar, secara keseluruhan atau sebagian, dengan tulisan tangan yang jelas dan rapi, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Dikerjakan bukan di buku teks tetapi di buku catatan atau kertas masing-masing.

Peserta didik harus sudah memahami pesan-pesan yang ditanyakan atau yang diminta untuk dituliskan. Seharusnya peserta didik sudah paham karena biasanya telah berlatih menyatakan setiap kalimat dan ungkapan ketika bermain peran secara lisan.

Dalam buku catatan atau kertas terpisah, **bukan** dalam buku teks, peserta didik menuliskan pesan yang diminta secara bermakna, dalam format yang sesuai, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Tulisan tangan harus jelas dan rapi.

Peserta didik melaksanakan penilaian sejawat (*peer evaluation*), saling membantu menunjukkan kesalahan, memberi masukan, dan saling mengoreksi. Fokus pada kelengkapan kata, ejaan, penggunaan huruf besar, dan penggunaan tanda baca.

Memandu untuk Menyimak

Tujuan: Setiap kegiatan menyimak harus memiliki tujuan yang jelas, untuk apa informasi yang didengar akan digunakan? Pada contoh di atas, informasi yang didengar akan digunakan untuk membuat daftar aturan. Oleh karena itu, kegiatan tersebut dibarengi dengan kegiatan membuat catatan.

Peserta didik memahami topik atau materi yang akan disimak, serta menggunakan informasi yang sudah dipahami.

Guru membacakan teks secara interaktif agar peserta didik menyimak dengan terlibat aktif dan cermat dalam membangun makna. Pembacaan dilakukan secara bermakna, lantang, jelas dan benar, dengan mata menatap pada peserta didik secara merata.

Keterlibatan aktif peserta dapat bervariasi, misalnya menjawab pertanyaan guru, bertanya, menirukan, memberikan komentar, meminta mengulang, dan sebagainya sesuai dengan sifat teks yang dibacakan.

Memandu Melengkapi Percakapan Tertulis

Teknik ini berfungsi memberi situasi yang bermakna bagi peserta didik untuk belajar memulai dan/atau menanggapi pernyataan/pertanyaan secara bermakna pula.

Mulailah dengan mengajak peserta didik membaca situasi secara cermat agar mereka mendapatkan pemahaman yang lengkap dan benar.

Kemudian peserta didik bekerja sama untuk menentukan pernyataan/pertanyaan yang tepat.

Setiap peserta didik menuliskan keseluruhan percakapan dalam buku catatan atau pada selembar kertas dengan cara tulis tangan atau dengan komputer.

Setelah percakapan lengkap, peserta didik bermain peran (lihat panduan "Memandu untuk Bermain Peran"

Memandu Melaksanakan *Drill*

Teknik ini bertujuan melatih peserta didik memberikan respons berupa unit makna yang dinyatakan dengan bahasa Inggris baik dan benar, secara cepat dan otomatis. Cara ini biasa diterapkan untuk membentuk kebiasaan menghasilkan ujaran dengan kadar kesadaran (*consciousness*) yang minimal.

Drill terdiri atas tiga tahap:

Stimulus, Respons, dan ***Reinforcement***

Stimulus adalah ***tanda*** (gambar, angka, warna, bentuk, dan sebagainya) yang dapat dipahami peserta didik untuk menghasilkan reaksi atau respons yang diharapkan. Karena sasarannya adalah respons cepat dan otomatis, satu tanda dapat digunakan berulang-ulang, bukan hanya pada (kelompok) peserta didik lain, tetapi bisa juga kembali ke (kelompok) peserta didik yang sama.

Respons adalah unit makna yang diharapkan dinyatakan peserta didik dengan baik dan benar, secara cepat dan otomatis. Karena sasarannya adalah kecepatan berpikir masing-masing, respons tidak harus dilakukan secara individual, tetapi bisa secara bersama-sama seluruh kelas, per kelompok menurut baris bangku tempat duduk, per kelompok menurut gender, per kelompok belajar, dan sebagainya.

Reinforcement adalah penguatan positif untuk respons yang benar (antara lain *Good, Excellent, Right*, tanda (+)), penguatan negatif untuk respons yang salah (antara lain *No*, intonasi bertanya, atau tanda (-)). *Reinforcement* yang salah (benar disalahkan, salah dibenarkan) dapat berakibat membentuk kebiasaan yang salah. Respons negatif harus disampaikan secara baik, tidak menyakitkan atau mempermalukan.

Memandu untuk Mengidentifikasi Satuan Makna dengan Menggunakan Tanda Baca yang Tepat

Tujuan: peserta didik belajar mengidentifikasi satuan-satuan makna dalam teks, dengan menandainya dengan huruf besar dan tanda baca yang tepat. Dikerjakan bukan di buku teks, tetapi di buku catatan masing-masing.

Peserta didik bekerja dengan kelompoknya berusaha mengidentifikasi setiap unit makna. Pada tahap ini peserta didik mungkin masih perlu mengatasi kesulitan kosakata dan tata bahasa.

Dalam buku catatan atau kertas terpisah, **bukan** dalam buku teks, peserta didik menuliskan kalimat-kalimatnya, dalam format yang sesuai, dengan ejaan, penggunaan huruf besar, dan tanda baca yang benar. Tulisan tangan harus jelas dan rapi.

Peserta didik melaksanakan penilaian sejawat (*peer evaluation*), saling membantu menunjukkan kesalahan, memberi masukan, dan saling mengoreksi. Fokus pada kebermaknaan, ejaan, penggunaan huruf besar, dan penggunaan tanda baca.

Memandu untuk Melakukan Refleksi

Tujuan: Refleksi dilakukan agar peserta didik memiliki pemahaman eksplisit tentang materi yang sedang dipelajari, setelah sebelumnya berpengalaman menggunakan materi tersebut secara langsung dalam bentuk kegiatan bermakna. Pemahaman eksplisit akan membantu peserta didik memiliki pemahaman yang lebih baik dan kemudian menyimpan pemahaman tersebut dalam ingatannya.

Peserta didik telah mengerjakan semua tugas sesuai perintah dan petunjuk yang diberikan.

Peserta didik diberikan pertanyaan pengarah yang hanya ada di Buku Guru. Oleh karena itu, guru perlu menanyakannya kepada peserta didik secara lisan.

Peserta didik bekerja dalam kelompok, dan berusaha mengisi bagian-bagian yang dirumpangkan.

Guru menyuruh setiap kelompok melaporkan hasil refleksinya. Kemudian memberikan balikan dan mengarahkan pada kunci jawaban yang diberikan di Buku Guru.

Kriteria Penilaian

FUNGSI SOSIAL
Tujuan Komunikasi

KERUNTUTAN STRUKTUR TEKS	**KETEPATAN, KEJELASAN, KETERATURAN UNSUR KEBAHASAAN**
Logis	Tata Bahasa dan Kosakata
Runtut	Ucapan, Tekanan Kata, Intonasi, Jeda
Urut	Ejaan, Huruf besar
Lancar	Tanda baca

SIKAP
Jujur, Disiplin, Percaya Diri, Bertanggung Jawab

Bukan penilaian jika tidak *segera* disertai balikan yang bermanfaat!

Berikan **balikan** pada waktu dan cara yang tepat agar peserta didik dapat **segera** memperbaiki ketepatan makna, bahasa lisan dan tulis, serta sikapnya.

Mengumpulkan Informasi

Tahap ‘mengumpulkan informasi’ memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bereksperimen dan mengeksplorasi untuk memahami dan mengungkapkan makna dengan teks yang sedang dipelajari. Kegiatan ini mutlak memerlukan keaktifan peserta didik berusaha untuk *berinteraksi* dalam bahasa Inggris dengan guru dan juga temannya.

Kegiatan ini adalah kegiatan belajar secara *individual* yang dikerjakan secara kolaboratif dalam kelompok, dan di bawah bimbingan guru. Terapkan ‘prinsip pembelajaran’ di Buku Guru.

(1) Mengumpulkan fakta yang akan dikomunikasikan.

(2) Bereksperimen dan bereksplorasi untuk memperoleh dan memilih kosakata, tata bahasa, dan unsur kebahasaan lainnya untuk dapat mengomunikasikan berbagai fakta yang ingin diutarakan dan dipahami.

(3) Jika perlu, menuliskan setiap pernyataan tentang semua fakta yang ingin diutarakan dalam buku catatan masing-masing

(4) Menyampaikan secara lisan pernyataan yang telah direncanakan secara tertulis.

(5) Memperhatikan, memberikan balikan, atau menanyakan tentang berbagai pernyataan yang dibuat oleh teman-temannya. Langkah ini sangat perlu untuk memperkaya dan mematangkan penguasaan terhadap teks yang dipelajari.

(6) Terus menerapkan teknik menilai yang terdiri atas ‘Kriteria Penilaian’ dan ‘Penilaian Lengkap dan Menyeluruh’

Mengasosiasi

Tahap 'mengasosiasi' memberi kesempatan kepada peserta didik mengaitkan informasi tentang teks yang sedang dipelajari dengan teks yang sejenis dengan bentuk berbeda, yang dibuat teman-temannya dan yang ditemukan di sumber lain, untuk tujuan pengayaan dan pendalaman. Bahkan tidak menafikkan teks sejenis yang bertentangan atau yang memiliki bentuk yang sama sekali berbeda.

(1) Peserta didik telah menguasai bentuk teks yang menjadi dasar pembelajaran di bab yang bersangkutan.

(2) Kegiatan ini perlu menyadarkan peserta didik bahwa variasi isi dan bentuk teks adalah suatu keniscayaan dan kekayaan, bukan persaingan atau pertentangan.

(3) Bentuk kegiatan bervariasi, termasuk bentuk kegiatan yang telah sering digunakan pada tahap-tahap sebelumnya, antara lain memainkan peran, menyalin dengan tulis tangan, dan mengomunikasikan fakta.

Mengomunikasikan

Tahap 'mengomunikasikan' memberi kesempatan kepada peserta didik sebagai remaja terpelajar untuk memahami dan mengungkapkan makna secara interaktif dengan teks tertulis maupun lisan, dengan media yang wajar sesuai fakta senyatanya, pada konteks kehidupan nyata atau mendekati kehidupan nyata.

Kegiatan komunikasi mencakup antara lain interaksi lisan selama proses pembelajaran, presentasi lisan di depan kelas atau dalam kelompok, mempublikasikan karya di majalah dinding, dan sebagainya.

Hasil kegiatan dapat berupa karya ***individual*** atau karya kelompok. Terapkan 'Prinsip Pembelajaran' di Buku Guru.

(1) Menentukan atau mengumpulkan fakta yang akan dikomunikasikan.

(2) Menentukan ungkapan, kosakata, tata bahasa, dan unsur kebahasaan lainnya untuk dapat mengomunikasikan berbagai fakta yang ingin diutarakan dan dipahami.

(3) Menghasilkan teks secara kolaboratif dan dengan bimbingan guru.

(4) Menggunakan secara aktif dalam interaksi pembelajaran sehari-hari, atau mempresentasikan secara lisan di depan kelas atau dalam kelompok, atau mempublikasikan dalam forum yang sesuai seperti majalah dinding, buku koleksi, dan sebagainya.

(5) Memperhatikan, memberikan balikan, atau menanyakan tentang berbagai pernyataan yang dibuat oleh teman-temannya. Langkah ini sangat perlu untuk memperkaya dan mematangkan penguasaan terhadap teks yang dipelajari.

(6) Terus menerapkan teknik menilai yang terdiri atas 'kriteria penilaian' dan 'penilaian lengkap dan menyeluruh'

Penilaian Lengkap dan Menyeluruh

Tujuan penilaian adalah mempercepat pencapaian tujuan secara efektif, dengan memberi informasi tentang kekuatan dan kelemahan proses dan hasil belajar peserta didik. Penilaian guru tidak bermakna jika tidak disertai dengan **penilaian diri** dan **penilaian sejawat**.

PENILAIAN GURU
Teacher Evaluation

PENILAIAN DIRI
Self Evaluation

PENILAIAN SEJAWAT
Peer Evaluation

Chapter I

Good morning. How are you?

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.1 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terima kasih, dan meminta maaf, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.1 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, mengucapkan terima kasih, dan meminta maaf, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Pada bab ini peserta didik belajar melakukan komunikasi lisan dan tulis dengan (a) menyapa, (b) berpamitan, (c) berterima kasih, dan (d) meminta maaf, serta menanggapinya, sangat pendek dan sederhana. Kemampuan ini dapat meningkatkan kecerdasan sosial peserta didik, terutama menunjukkan kesantunan dan perhatian kepada orang lain sehingga akan menjaga dan memperbaiki hubungan interpersonal dengan lingkungan sosialnya.

Fungsi Sosial

Menyapa, berpamitan, berterima kasih, meminta maaf, dan menanggapinya, untuk menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi
  (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Ungkapan-ungkapan yang lazim digunakan.
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan tindakan menyapa, berpamitan, berterima kasih, meminta maaf yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Bab yang berjudul *"Good morning. How are you?* ini menunjukkan pentingnya menyapa dan menunjukkan perhatian ketika bertemu orang lain. Tindakan komunikatif ini sangat penting dikuasai oleh peserta didik untuk dapat menjaga dan bahkan memperbaiki hubungan interpersonal dengan guru, teman, keluarga, kerabat, tetangga, dan lain-lain. Bab ini juga mengajarkan kemampuan terkait lainnya, yaitu berpamitan, berterima kasih, dan meminta maaf. Tidak kalah pentingnya adalah kemampuan untuk dapat menanggapinya.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'memandu untuk membuka pelajaran per bab'.
- Kegiatan pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan kepada peserta didik berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan menyapa, berpamitan, berterima kasih dan meminta maaf.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini. Arahkan interpretasi peserta didik bahwa lambaian tangan dan muka berseri-seri itu seolah sedang menyapa dan menunjukkan perhatiannya kepada orang lain. Perilaku seperti itu akan membuat orang lain mau dan ingin bertegur sapa dengannya.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini adalah sebagai berikut.

We will learn:

- *to greet*
- *to take leave*
- *to say thank you*
- *to say sorry*

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this chaper is ...* (tunggu sampai peserta didik menyebutkan) ... *'Good morning. How are you? Good morning is ... what is good morning? Good morning is ... I often say Good morning to you. What is good morning? Good morning* itu apa*? ... Right,* selamat pagi.
  - *Then, "How are you?" I often ask you ... How are you?. What do you say to answer me? ... How are you, everybody? ... How are you, Ihsan? ... Fine. Good. Fine. What is How are you? In bahasa Indonesia? ... Right,* Bagaimana kabarmu? ... Jawabnya, ... Baik. *In English? Fine. That's when we meet in the morning.*
  - *When we leave one another in the afternoon after school, what should you say? What should you say when you leave one another, when you ...* berpisah *with your friends, what should you do? Right ...* berpamitan*. You should say goodbye.*
  - *What should you say to somebody who helps you? ... Who does something good to you? ... What should you say to your friend who lends you his or her pen? ... Right. We should ...* berterima kasih*. We should say "thank you". We should thank him or her.*
  - *Finally, what should you say after you make a mistake? After you hurt someone's feeling. ... What should you say to your teacher when you are late? ... when you have not done your homework? ... When you ...* membuat kesalahan*, what should you say? ... Right. You should say sorry.*

  Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama ketika mengucapkan kata-kata penting yang terkait. Seperti contoh di atas, berikan jeda untuk memberi kesempatan kepada peserta didik untuk berpartisipasi.
- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
  - *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (*peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *...to* ***greet,*** **menyapa*****, to take leave ...*** **berpamitan*****, to say thank you,*** **berterima kasih*****, and ... to say sorry, ...*** **minta maaf.**
  - *Why do we need to do them?*
  - *Why do we need to ... greet? To ...* (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *... in order to* ***to keep good personal relationships.***
  - Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Bermain peran, saling menyapa ketika bertemu dan menanggapinya	✓	✓	✓		
	2.	*Drill* menyapa dan menanggapinya	✓	✓			✓
Mengumpul-kan informasi	3.	Refleksi apakah atau seberapa sering sudah menyapa orang lain dalam bahasa Inggris					
Refleksi	4.	Bermain peran, saling berpamitan ketika berpisah dan menanggapinya	✓	✓	✓		
Mengasosiasi	5.	*Drill* berpamitan dan menanggapinya	✓	✓			✓
	6.	Refleksi apakah atau seberapa sering sudah berpamitan dalam bahasa Inggris					
Mengomuni-kasikan	7.	Bermain peran, saling berterima kasih dan meminta maaf, serta menanggapinya	✓	✓	✓		
	8.	*Drill* berterima kasih dan meminta maaf, dan menanggapinya	✓	✓			✓
	9.	Pernyataan janji					
	10.	Refleksi					

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 2: Mengamati dan Menanya

Melaksanakan *drill* untuk menyapa ketika bertemu di pagi hari, siang hari, sore hari, dan malam hari.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik 'memandu melaksanakan *drill*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement.*

Stimulus

Untuk memberikan stimulus, dapat digunakan beberapa tanda, antara lain adalah sebagai berikut.

1. Serangkaian gambar atau angka yang menunjukkan waktu yang terdapat di papan tulis. Guru hanya menunjuk dengan menggunakan tangan atau alat penunjuk khusus.
2. Dapat juga digunakan alat modern seperti LCD, yang dapat dengan mudah diganti-ganti *slide*-nya, yang masing-masing menunjukkan gambar atau angka yang menunjukkan waktu atau jam.
3. Alat yang sangat sederhana, seperti bendera kertas, lingkaran kertas, dan sebagainya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah suatu interaksi sebagai berikut.

Versi 1	Versi 2	Versi 3
Pihak 1: Good morning/afternoon/ evening. How are you? **Pihak 2 (singular):** I'm fine, thank you.	**Pihak 1:** Good morning/afternoon/ evening. **Pihak 2 (singular):** Good morning/afternoon/ evening. How are you? **Pihak 1:** I'm fine, thanks.	**Pihak 1:** Good morning/afternoon/ evening. **Pihak 2:** Good morning/afternoon/ evening. How are you? **Pihak 1:** We are fine, thank you (thanks).

Reinforcement

Untuk kegiatan ini dapat digunakan penguataan dalam bentuk pujian untuk jawaban benar, seperti *good, excellent, right*. Untuk respons yang salah dapat digunakan tanda menyalahkan dengan cara yang halus dan tidak menyakitkan, seperti *no*, pengulangan *response* salah dengan nada bertanya, atau tanda fisik, seperti tanda (-), (x), dan sebagainya.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 5: Mengasosiasi

Melaksanakan *drill* untuk berpamitan ketika berpisah.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik ‘memandu melaksanakan *drill*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement.*

Stimulus

Tanda yang dapat digunakan:

1. Gambar-gambar yang ada di buku siswa yang telah dihilangkan pernyataannya
2. Pernyataan seperti:
   - *with mother before leaving for school*
   - *with friends after school*
   - *with brother when going to bed*
   - *with dad before he leaves for office*
   - dan sebagainya.
3. Alat yang sangat sederhana, seperti bendera kertas, lingkaran kertas, dan sebagainya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah suatu interaksi sebagai berikut.

Versi 1	Versi 2	Versi 3
Pihak 1: Goodbye, (Mom, dan sebagainya). See you later. **Pihak 2 (singular):** Goodbye. Take care.	**Pihak 1:** See you later, (Mom, dan sebagainya). Take care. **Pihak 2 (singular):** See you. Thanks.	**Pihak 1:** Good night. Have a nice dream. **Pihak 2:** Good night. Thanks.

Reinforcement

Sama dengan yang digunakan pada Kegiatan 2.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 8: Mengomunikasikan

Melaksanakan *drill* untuk berterima kasih dan meminta maaf, dan menanggapinya.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik 'memandu melaksanakan *drill.* Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement.*

Stimulus

Tanda yang dapat digunakan:

1. Pernyataan seperti:
    - *Your father says, "Good luck with your test."*
    - *You forgot to say goodbye to your Mom.*
    - *You come late to your English class.*
    - *Your classmate says, "Go home and have a rest."*
    - dan sebagainya.
2. Alat yang sangat sederhana, seperti bendera kertas, lingkaran kertas, dan sebagainya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah sebuah jawaban sebagai berikut.

- *Thank you* (Mom, dan sebagainya.)
- *I'm sorry,* atau *Sorry* + janji yang sesuai.

Reinforcement

Sama dengan yang digunakan pada Kegiatan 2 dan 5.

Chapter II

This is me

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.2 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. Perhatikan unsur kebahasaan dan kosakata terkait hubungan keluarga; pronoun (*subjective, objective, possessive*).

4.2 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks.

Materi Pembelajaran

Pada bab ini peserta didik belajar melakukan komunikasi lisan dan tulis untuk mengomunikasikan jati dirinya dengan pendek dan sederhana, termasuk nama, asal, alamat, kesenangan, dan anggota keluarganya. Kemampuan ini dapat meningkatkan kecerdasan sosial peserta didik, terutama menjadi lebih mengenal diri dan keluarganya, saling mengenal satu dengan lainnya bukan hanya tahu nama, serta meningkatkan rasa percaya diri dan perhatian kepada orang lain.

Fungsi Sosial

Berkenalan, memperkenalkan diri sendiri/orang lain.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas, serta orang-orang dekat lainnya.
- Verba: *be, have, go, work, live* (dalam *simple present tense*).
- Subjek pronoun: *I, You, We, They, He, She, It.*
- Kata ganti *possessive my, your, his,* dan sebagainya.
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga: ayah, ibu, kakak, adik,yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Bab yang berjudul *"This is me"* ini menunjukkan pentingnya seseorang mengetahui jati dirinya. Pemaparan jati diri diperlukan agar orang lain dapat mengenal dirinya. Dalam bab ini peserta didik akan belajar bahwa mengenal nama saja tidak cukup, karena peserta didik adalah bagian dari keluarga dan budaya, dan apa yang ada saat ini adalah hasil dari pendidikan dan pembudayaan yang dialaminya. Fakta-fakta lain yang akan dicakup bab ini adalah asal, alamat, hobi, dan anggota keluarganya. Tindakan komunikatif ini sangat penting dikuasai oleh peserta didik untuk dapat meningkatkan kepercayaan dirinya yang selanjutnya akan membuka jalan bagi orang lain untuk mengenalnya. Dengan saling mengenal maka akan terjalin hubungan yang semakin baik antarpeserta didik, antarpeserta didik dengan guru, teman, keluarga, kerabat, tentangga, dan lain-lain.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'memandu untuk membuka pelajaran per bab'.
- Kegiatan pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan kepada peserta didik berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan mendeskripsikan tentang diri sendiri, termasuk menyebutkan nama, asal, alamat, hobi, dan anggota keluarganya.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini, yaitu Edo yang sedang melambaikan tangannya dengan muka berseri-seri, seolah sedang menunjukkan jati dirinya sebagai orang Papua. Perilaku yang menunjukkan keterbukaan seperti itu akan membuat orang lain ingin mengenalnya, bukan hanya tahu namanya.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini:

  We will learn to share and inquire about each other, including:

  - *our identities*
  - *our hobbies and what we like*
  - *the members of our family*

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this chaper is ...* [tunggu sampai peserta didik menyebutkan] ... *'This is me" What does it mean? ... What does it mean? In bahasa Indonesia? ... What is bahasa Indonesia, This is me? ... Okay.* Inilah jati diri saya.
  - *Why do you think people need to know who you are? Do you know who you are? Who are you? ...* Siapa Anda? Kamu siapa? *Who are you? What would you say when someone ask you, who are you? What is your answer? ...* Apa jawabnya? (biasanya siswa akan cenderung langsung menyebut namanya). *... Okay, you mention your name.* Anda menyebutkan nama Anda. Apakah orang sudah tahu tentang Anda. ... Siapa Yuni itu? ... *Who is Yuni? ... Right.* Nama saja tidak cukup.
  - *What do you know about you? You know your name, of course. What else? ... What do you think other people want to know about you? Who is Yuni? ...* Yuni itu yang orang Sunda itu. Atau yang orang Bima itu, dan seterusnya. *You have to know where you are from. ... Your* nenek moyang. *Your origin. Where your parents come from. ... Okay, we are all from Indonesia. But you can also say, we are from Aceh, ... from Northn Sumatera, .. from Kendari, .. from Halmahera, from Banten, and so on...*
  - *What else is important about you? ... What else is important about you?* ... Apa lagi yang orang harus tahu tentang Anda? *Okay,* ... alamat. *Right. People need to know where you live. Your home address. ... I live in ... RT 1. I live on Jalan Muria. I live in Kupang. I live in Jayapura. And so on.*
  - *Other people also want to know your family. They want to know who your father is. ... Your father. Your dad. ... your mother. ... Your mom. ... Who else? ... Who else? ... Okay. Your sister. Your younger sister ... Your elder sister. Who else? ... Right. Your brother. ... Your little brother. ... Your baby brother ... Your big brother ...*

  Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama ketika mengucapkan kata-kata penting yang terkait. Seperti contoh di atas, berikan jeda untuk memberi kesempatan kepada peserta didik untuk berpartisipasi.

- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
  - *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ...* (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *...to share and inquire about each other ... including ...* termasuk ... (dan seterusnya sampai peserta didik membaca semua dan yang lebih penting lagi memahami rincian apa saja yang akan dipelajari).

- *Why do we need to do it?*
- *Why do we need to ... tell other people about ourselves? To ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... in order to to know each other. What for? Allright. To keep a good personal relationship with each other. With our teachers, our friends, etc.*
- Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Membacakan jati diri singkat secara bermakna	✓	✓	✓		
	2.	Membacakan jati diri dengan menyebutkan alamat dengan preposisi *at, on, in*	✓	✓	✓	✓	
Mengumpul-kan informasi	3.	Mempresentasikan jati diri singkat masing-masing	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	4.	Bermain peran, saling bertanya jawab tentang nama, asal, dan alamat	✓	✓	✓		
Mengumpul-kan informasi	5.	Bertanya jawab tentang nama, asal, dan alamat masing-masing	✓	✓	✓	✓	
	6.	Mengeja nama	✓	✓	✓	✓	
	7.	Merancang kartu identitas dwi bahasa (Indonesia dan Inggris)	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	8.	Menyebutkan hobi dan hal-hal yang disukai	✓	✓	✓	✓	
Mengumpul-kan informasi	9.	Menyebutkan anggota keluarga, nama, sekolah dan pekerjaannya	✓	✓	✓	✓	✓

	10.	Menyebutkan anggota keluarga masing-masing, nama, sekolah dan pekerjaannya	✓	✓	✓	✓	
Mengomuni-kasikan	11.	Membuat proyek dengan judul "This is me!"	✓	✓	✓	✓	
	12.	Refleksi					

Kunci Jawaban Kegiatan 9: Mengumpulkan Informasi

NAME : Anugrah The members of the family: Father : Mr. Rajali Work: a teacher Mother: Mrs. Kurnia Work: a nurse Elder/big brother: Hasan School: SMA Perjuangan Little sister: Rizkia Kindergarten (kindy)	NAME : Fredy The members of the family: Father : Mr. Henry Work: a farmer Mother: Mrs. Yulia Work: a housewife Younger sister: Elsa School: SMA Perjuangan Little brother: Erick Playgroup

Chapter III

What time is it?

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.3 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan kosakata terkait angka kardinal dan ordinal).

4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun, dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Teks interaksi transaksional terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun.

Fungsi Sosial

Menyebutkan/menanyakan waktu dari keadaan/peristiwa/kegiatan.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Pernyataan dan pertanyaan terkait hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun.
- Angka ordinal dengan *the* untuk menyebut tanggal (lisan): antara lain. *the first, the second, the twenty third, the thirty first of May*)
- Angka ordinal tanpa *the* untuk menyebut tanggal (tulis): antara lain. *1st, 2nd, 23rd, 31st of May*.
- Waktu (lisan): *at one, at two fifteen, at ten to seven, at a quarter past eight.*
- Waktu (tulis): 01:00; 02:15; 06:50; 08:15.
- Artikel *the* untuk menyebut waktu dalam hari, *in the morning, in the afternoon, in the evening*.
- Preposisi untuk *in* (bulan, tahun, waktu dalam hari), *on* (hari dan tanggal), *at* (jam, *at noon, at night*).
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Waktu kejadian/peristiwa/ kegiatan terkait kehidupan di sekolah, rumah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Bab yang berjudul *"What time is it?"* ini membahas mengenai teks interaksi transaksional terkait nama hari, bulan, nama waktu dalam hari, waktu dalam bentuk angka, tanggal, dan tahun. Dalam proses pembelajarannya, peserta didik diharapkan mampu mengenal konsep sederhana dari materi yang sedang dipelajari. Pada akhirnya, diharapkan peserta didik mampu mengaplikasikan ilmu yang dipelajari pada bab ini di dalam kehidupan sehari-hari.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'memandu untuk membuka pelajaran per bab'.
- Kegiatan pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan kepada peserta didik berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan mendeskripsikan tentang konsep waktu dan tanggal.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini, yaitu seorang peserta didik yang menunjuk sebuah kalender tahun 2016 dan juga terdapat gambar jam.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini:

  We will learn:
  - *to tell time,*
  - *to tell dates,*
  - *to tell days, and*
  - *to tell months*

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this chaper is ...* [tunggu sampai peserta didik menyebutkan] *... 'What time is it?" What does it mean? ... What does it mean? In bahasa*

Indonesia? ... What is 'what time is it' in bahasa Indonesia? ... Okay. Jam berapa sekarang?

- *When do we say, What time is it? When we want to know the exact time now. Do you think it is important? Yes, of course. We can ask and also share important information about time.*
- *When you hear the word, "time", what is in your mind? Numbers. Correct! In this chapter, we will learn to say the numbers to tell various different times.*
- *When you hear "date", what is in your mind? Where do find the dates ... Good. In a calendar. ... What information do you have in the calendar? ... Right. The number of the year, ... the names of the twelve months in a year, ... the names of the seven days in a week, and ... the dates of the month, of course. In numbers.*
- Dan sebagainya.

• Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,

- *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ...* (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *...to tell time, dates ...* (dan seterusnya sampai peserta didik membaca semua sampai selesai dan yang lebih penting lagi memahami rincian apa saja yang akan dipelajari).
- Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Menyebutkan waktu dalam bentuk angka	✓	✓	✓		
	2.	Menyebutkan waktu dalam bentuk angka dan bagian hari	✓	✓	✓		
	3.	Menyebutkan waktu makan semua anggota kelompok masing-masing secara tulis dan lisan	✓	✓	✓	✓	
	4.	Menyebutkan waktu dengan kegiatan	✓	✓	✓		

	5.	Merinci informasi tentang waktu dan kegiatan ke dalam tabel	✓	✓	✓	✓	✓
	6.	Bermain peran tentang waktu dan kegiatan yang dilakukan	✓	✓	✓		
	7.	*Drill* menyebutkan waktu dan pecahannya	✓	✓	✓		✓
	8.	Menyebutkan waktu dan pecahannya dengan kata ‘to’ dan ‘past’ secara tertulis	✓	✓	✓	✓	
	9.	*Drill* menyebutkan waktu dan pecahannya dengan kata ‘to’ dan ‘past’ secara lisan	✓	✓	✓		✓
	10.	Menyebutkan waktu dan pecahannya dengan kata ‘a quarter’ dan ‘a half’ dengan ‘to’ dan ‘past’ secara tertulis	✓	✓	✓	✓	
	11.	*Drill* menyebutkan waktu dan pecahannya dengan kata ‘a quarter’ dan ‘a half’ dengan ‘to’ dan ‘past’ secara lisan	✓	✓	✓		✓
Mengumpul-kan informasi	12.	Menyebutkan waktu dan kegiatan sehari-hari masing-masing dan temannya	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	13.	Menyebutkan nama-nama bulan					
	14.	*Drill* menyebutkan nama-nama bulan	✓	✓	✓		
	15.	Menyebutkan tanggal secara lisan dan tulis	✓	✓	✓	✓	
	16.	Menyebutkan tanggal dan bulan untuk hari lahir	✓	✓	✓	✓	

	17.	Menyebutkan tanggal dan bulan untuk hari-hari besar nasional	✓	✓	✓	✓	✓
Mengamati dan menanya	18.	Menyebutkan nama-nama hari	✓	✓	✓		
	19.	*Drill* menyebutkan nama-nama hari	✓	✓	✓	✓	✓
	20.	Menyebutkan hari dalam jadwal mata pelajaran	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	21.	Menyebutkan hari dan waktu belajar semua mata pelajaran dalam jadwal sebenarnya	✓	✓	✓	✓	
	22.	*Calendar game*: Menyebutkan hari dan tanggal	✓	✓	✓		
	23.	Refleksi					

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 5: Mengamati dan Menanya

No	Morning/ Afternoon/ Evening/Night	Time	Activities	Additional Information
1.	In the morning	05.00	Edo gets up and takes a bath.	-
2.	In the morning	08.00	Beni, Udin, and Edo fly kites.	They have lots of fun.
3.	In the afternoon	01.30	Edo goes to the library with Udin and Beni.	They love reading books.
4.	In the afternoon	04.30	Edo and his family go to the park.	They go there by bicycle.
5.	In the evening	07.00	Edo and his family have dinner together.	His father cooks a delicious roasted chicken.

6.	In the evening	08.30	Edo prepares his stuff for school tomorrow.	He puts some books into his school bag.
7.	At night	09.00	Edo says good night to his parents.	His parents kiss his forehead before sleep.
8.	At night	09.30	Edo prepares to go to bed.	He does not forget to pray before he sleeps.

Dalam melaksanakan semua kegiatan dalam bab ini, kebenaran dalam ucapan dan tekanan kata adalah yang utama, dan harus diupayakan sebaik-baiknya.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 7: Mengamati dan Menanya

Melaksanakan *drill* untuk menyebutkan nama waktu dan pecahannya dalam menit.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik 'memandu melaksanakan *drill*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement.*

Stimulus

Untuk memberikan stimulus, dapat digunakan beberapa tanda, antara lain adalah sebagai berikut.

1. Jam asli atau jam dari kertas yang jarumnya dapat digerakkan dengan mudah, atau waktu dalam bentuk digital
2. Waktu untuk latihan, antara lain: 01:42, 05:35, 07:15, 08:45, 10:10, dan seterusnya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah pernyataan waktu yang diawali dengan "It's ...", misalnya,

- It's one forty-two.
- It's five thirty-five.

- It’s seven fifteen.
- It’s eight forty-five.
- It’s ten ten.
- Dan seterusnya.

Upayakan untuk latihan menyebutkan menit gunakan angka dalam rentangan 0-60 sebanyak-banyaknya, misalnya 01:05, 02:08, 03:13, 06:25, 07:36, dan seterusnya.

Upayakan setiap anak mendapatkan kesempatan menyebutkan sebanyak sedikitnya 3 waktu.

Reinforcement

Lihat Panduan.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 9: Mengamati dan Menanya

Melaksanakan *drill* untuk menyebutkan nama waktu dan pecahannya secara spesifik dengan pernyataan ‘to’ untuk ‘kurang’ dan ‘past’ untuk ‘lebih’.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik ‘memandu melaksanakan *drill*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement.*

Stimulus

Untuk memberikan stimulus, dapat digunakan beberapa tanda, antara lain adalah sebagai berikut.

1. Jam asli atau jam dari kertas yang jarumnya dapat digerakkan dengan mudah, atau waktu dalam bentuk digital.
2. Waktu untuk latihan, antara lain: 01:42, 05:35, 07:15, 08:45, 10:10, dan seterusnya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah pernyataan waktu yang diawali dengan “It’s ...”, misalnya,

- It’s forty-two past one. Atau, It’s eighteen to two.
- It’s thirty-five past five. Atau, It’s twenty-five to six.
- It’s fifteen past seven. Sebaliknya = tidak lazim (terlalu jauh)
- It’s forty-five past eight. Atau, It’s fifteen to nine.

- It’s ten past ten. Sebaliknya = tidak lazim (terlalu jauh)
- Dan seterusnya.

Upayakan untuk latihan menyebutkan menit gunakan angka dalam rentangan 0-60 sebanyak-banyaknya, misalnya 01:05, 02:08, 03:13, 06:25, 07:36, dan seterusnya.

Upayakan setiap anak mendapatkan kesempatan menyebutkan sedikitnya 3 waktu.

Reinforcement

Lihat Panduan.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 11: Mengamati dan Menanya

Melaksanakan *drill* untuk menyebutkan nama waktu dan pecahannya ‘seperempat jam’ dan ‘setengah jam’, lebih atau kurang.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik ‘memandu melaksanakan *drill*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement*.

Stimulus

Untuk memberikan stimulus, dapat digunakan beberapa tanda, antara lain adalah sebagai berikut.

1. Jam asli atau jam dari kertas yang jarumnya dapat digerakkan dengan mudah
2. Waktu untuk latihan dengan pecahan 15 menit dan 30 menit, antara lain. 07:15; 07:30; 07:45; 08:15; 08:30; 08:45; dan seterusnya.

Respons

Respons yang diperlukan adalah pernyataan waktu yang diawali dengan “*It’s* ...”, misalnya,

- It’s a quarter past seven.
- It’s a half past seven. Atau, It’s a half to eight.
- It’s a quarter to eight
- It’s a quater past eight.
- It’s a half past eight. Atau, It’s a half to nine.
- It’s a quarter to nine.
- Dan seterusnya.

Upayakan untuk latihan menyebutkan menit gunakan angka dalam rentangan 0-60 sebanyak-banyaknya, misalnya 01:05, 02:08, 03:13, 06:25, 07:36, dan seterusnya.

Upayakan setiap anak mendapatkan kesempatan menyebutkan sedikitnya 3 waktu.

Reinforcement

Lihat Panduan.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 17: Mengumpulkan Informasi

1. April the twenty first is the Kartini Day.
2. April the twenty second is the Earth Day.
3. May the first is the Labor Day.
4. May the second is the National Education Day.
5. May the twentieth is the National Awakening Day.
6. May the twenty second is the Reformation
7. June the first is the Pancasila Day.
8. August the seventeenth is the Independence Day.
9. October the second is the Batik Day.
10. October the fifth is the Indonesian National Armed Force Day.
11. October the twenty eighth is the Youth Pledge Day.
12. November the tenth is the Heroes' Day.
13. December the twenty second is the Mother's Day.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 19: Mengumpulkan Informasi

Melaksanakan *drill* untuk menyebutkan nama-nama hari, dikaitkan dengan hari sebelum dan sesudahnya.

Untuk melaksanakan kegiatan ini, gunakan teknik 'memandu melaksanakan *drill'*. Kegiatan *drill* terdiri dari tiga fase, yaitu (1) *stimulus*, (2) *respons*, dan (3) *reinforcement*.

Stimulus

Untuk memberikan stimulus, dapat digunakan beberapa tanda, berupa nama hari, yang digunakan secara berulang-ulang: Senin - Minggu

Respons

Respons yang diharapkan adalah, misalnya "Monday", responnya adalah:

- Monday is after Sunday and before Tuesday
- Before Monday is Sunday and after Monday is Tuesday.
- Tuesday is after Monday and before Wednesday.
- Before Tuesday is Monday, and after Tuesday is Wednesday.
- Dan seterusnya.

Kedua alternatif tersebut bisa dilakukan secara bersamaan, atau dipisahkan dalam *drill* yang terpisah.

Upayakan setiap anak mendapatkan kesempatan menyebutkan sedikitnya 2 nama hari.

Reinforcement

Lihat Panduan.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 20: Mengamati dan Menanya

Menyebutkan jadwal pelajaran Dayu dari hari Senin sampai dengan hari Sabtu.

1. On Monday, Dayu has English, Math, Arts, and Religion.

   Dayu has English, Math, Arts, and Religion on Monday.
2. On Tuesday, Dayu has Indonesian, Science, Citizenship, and Arts.

   Dayu has Indonesian, Science, Citizenship, and Arts on Tuesday.
3. Dan seterusnya.

Chapter IV

This is My World

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.4 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik yang dekat dengan kehidupan peserta didik sehari-hari, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan dan kosakata terkait *article a* dan *the, plural* dan *singular*).

4.4 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait nama binatang, benda, dan bangunan publik yang dekat dengan kehidupan peserta didik sehari-hari, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Teks interaksi transaksional terkait nama dan jumlah binatang, benda, dan bangunan publik.

Fungsi Sosial

Mengidentifikasi dan menyebutkan berbagai benda, binatang, dan bangunan umum di lingkungan sekitar.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi
  (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Pernyataan dan pertanyaan terkait benda, binatang, bangunan publik.
- Penyebutan benda dengan *a, the*, bentuk jamak (-s)
- Penggunaan kata penunjuk *this, that, these, those ...*
- Preposisi untuk *in, on, under* untuk menyatakan tempat.
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Benda, binatang, dan bangunan yang biasa dijumpai dalam kehidupan nyata di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Judul bab ini adalah *"This is My World"*. Pada bab ini, kegiatan terfokus pada pengenalan benda-benda, binatang, dan bangunan publik yang ada di sekitar peserta didik. Cerita di dalam buku ini akan dimulai dengan perkenalan benda-benda yang ada di kelas dan benda-benda yang ada di dalam tas. Selanjutnya, cerita berlanjut ketika Edo dan kawan-kawan beserta gurunya pergi ke rumah Beni dalam rangka ulang tahun Ibu Beni. Selama perjalanan, terdapat beberapa bangunan publik yang terlewati. Di sana, sang guru memberikan penjelasan pendek dan sederhana mengenai bangunan publik tersebut. Sesampainya di rumah Beni, pengamatan pun berlangsung dengan memperhatikan benda-benda yang ada di ruang keluarga, dapur, ruang makan, kamar tidur, kamar mandi, garasi, dan kebun belakang rumah. Di sana pun diberikan sedikit penjelasan mengenai beberapa hewan yang ada. Pada akhir bab, di dalam kelompok, peserta didik diminta membuat denah kota impian yang terdiri dari berbagai bangunan publik. Selain itu, pada akhir bab ini disajikan pula lirik lagu "What A Wonderful World" sebagai bentuk apresiasi terhadap alam sekitar. Dengan jalan cerita seperti ini, diharapkan peserta didik mengalami proses pembelajaran yang otentik dan bermakna.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'memandu untuk membuka pelajaran per bab'.
- Kegiatan Pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan mendeskripsikan tentang benda-benda, hewan, dan bangunan publik yang ada di sekitar peserta didik.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini, yaitu beberapa bangunan publik yang berada di sekitar peserta didik. Guru dapat meminta peserta didik menebak bangunan apa saja yang ada di sana.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini:

  We will learn to state things, animals, and public places around us.

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.

- *The title of this chaper is ...* (tunggu sampai peserta didik menyebutkan) ... *'This is my world' What does it mean? ... What does it mean? In Bahasa Indonesia? ... What is in bahasa Indonesia, This is my world? ... Okay.* Inilah dunia saya.
- *When we talk about "our world", what are the closest things around us? Yes, our classroom. Can you see that there are many things in our classroom, right?*
- *Besides our classroom, what else? Our home! That's correct! There are several rooms at our home, right? What are they? Living room, kitchen, dining room,* kamar tidur – *what is it in English? Bedroom, correct! What about* kamar mandi*? Bathroom. Excellent!*
- *There are also some public places around us, right? We can see from our first page in this chapter. What kind of public places do you see? Yes, there are a hospital, a bank, a police station, etc.*

• Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,

- *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ...* (peserta didik diminta membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *...to state things, animals, and public places around us ...* (dan seterusnya sampai peserta didik membaca sampai semua sampai dan yang lebih penting lagi memahami rincian apa saja yang akan dipelajari.
- Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Menyebutkan nama benda yang terdapat di dalam ruang kelas, mencakup perabot dan perangkat pembelajaran	✓	✓	✓	✓	✓
	2.	Menyebutkan perabot dan perangkat pembelajaran, jumlah dan letaknya	✓	✓	✓	✓	✓

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	3.	Menyebutkan perabot dan perangkat pembelajaran yang senyatanya di ruang kelas masing-masing, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	
	4.	Menyebutkan nama alat tulis, tunggal dan jamak	✓	✓	✓	✓	✓
	5.	Menyebutkan berbagai alat tulis yang senyatanya dibawa/ dimiliki peserta didik, serta jumlahnya	✓	✓	✓	✓	
Mengumpul-kan informasi	6.	Menyebutkan ruang tertutup dan terbuka yang kenyataanya terdapat di lingkungan sekolah masing-masing, serta jumlahnya	✓	✓	✓	✓	✓
Mengamati dan menanya	7.	Menyebutkan nama bangunan publik yang penting bagi kehidupan modern	✓	✓	✓	✓	✓
	8.	Bermain peran melaksanakan percakapan tentang nama dan letak bangunan publik	✓	✓	✓		
Mengumpul-kan informasi	9.	Menyebutkan bangunan publik dan letaknya berdasarkan isi percakapan sebelumnya	✓	✓	✓	✓	✓

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	10.	Menyebutkan berbagai bangunan publik yang penting bagi kehidupan modern yang senyatanya berada di wilayah peserta didik, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	11.	Mendeskripsikan ruang tamu dengan menyebutkan berbagai benda yang terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	12.	Mendeskripsikan ruang tamu masing-masing dengan menyebutkan berbagai benda yang senyatanya terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	
	13.	Mendeskripsikan dapur dan ruang makan dengan menyebutkan berbagai benda yang terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	14.	Mendeskripsikan dapur dan ruang makan masing-masing dengan menyebutkan berbagai benda yang senyatanya terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	15.	Mendeskripsikan kamar tidur dengan menyebutkan berbagai benda yang terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	16.	Mendeskripsikan kamar tidur masing-masing dengan menyebutkan berbagai benda yang senyatanya terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	17.	Mendeskripsikan kamar mandi dengan menyebutkan berbagai benda yang terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	18.	Mendeskripsikan kamar mandi masing-masing dengan menyebutkan berbagai benda yang senyatanya terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	19.	Mendeskripsikan garasi dengan menyebutkan berbagai benda yang terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	20.	Mendeskripsikan garasi masing-masing atau yang berada di sekolah dengan menyebutkan berbagai benda yang senyatanya terdapat di dalamnya, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
	21.	Mendeskripsikan halaman di sekitar rumah dengan menyebutkan berbagai benda dan binatang yang terdapat di sana, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	22.	Mendeskripsikan halaman di sekitar rumah masing-masing dengan menyebutkan berbagai benda dan binatang yang senyatanya terdapat di sana, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	✓
Mengasosiasi	23.	Mendeskripsikan suasana dalam gambar dengan menyebutkan benda-benda, tokoh, serta kegiatan yang ada	✓	✓	✓	✓	✓
Mengomuni-kasikan	24.	Proyek: membuat rencana tentang rumah masa depan dan mendeskripsikannya dengan menyebutkan nama-nama benda, bangunan, ruang, dan binatang yang ada, jumlah serta letaknya	✓	✓	✓	✓	
	25.	Menyimak lirik lagu yang dibacakan guru, menirukan, dan kemudian menyalin di buku masing-masing	✓	✓	✓	✓	
	26	Menangkap isi pesan lagu dengan menyebutkan beberapa bukti yang disebutkan dalam lagu bahwa dunia ini indah	✓	✓	✓	✓	✓
		Refleksi					

Dalam melaksanakan semua kegiatan dalam bab ini, kebenaran dalam ucapan dan tekanan kata adalah yang utama, dan harus diupayakan sebaik-baiknya.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 1: Mengamati dan Menanya

Tugas ini dilakukan dalam tiga tahap: (1) menyimak dan menirukan guru, (2) menyebutkan setiap benda secara tertulis, dengan tulis tangan di buku catatan masing-masing, dan (3) menyebutkan secara lisan, tanpa melihat buku catatannya.

Untuk langkah pertama dan ketiga, guru dapat melakukannya secara berulang-ulang, sampai sebagian besar peserta didik mendapatkan giliran, paling tidak menyebut lima benda. Kegiatan ini hampir sama dengan pelaksanakan *drill*. Pada setiap latihan lisan, perlu ditekankan pentingnya mengucapkan setiap kata dengan ucapan dan tekanan kata yang benar.

Cara menyebutkannya adalah dengan menggunakan kalimat “It’s a ....” **Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal.**

- It’s a clock.
- It’s a globe.
- It’s a cupboard.
- It’s a desk.
- It’s a picture.
- It’s a chair.
- Dan seterusnya.

Karena penyebutannya menggunakan artikel ‘a’, setiap menyebutkan benda, peserta didik perlu menunjuk hanya satu benda. Oleh karena itu, satu nama yang sama dapat digunakan menyebutkan lebih dari satu kali. Misalnya, kalimat “It’s a chair.” perlu diulang empat kali, untuk menunjuk setiap kuris yang ada. “It’s a desk.” dan “It’s a picture.” masing-masing perlu disebutkan dua kali. Selebihnya masing-masing satu kali.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 2: Mengamati dan Menanya

Tugas ini dilakukan dalam tiga tahap: (1) menyimak dan menirukan guru, (2) menyebutkan setiap benda secara tertulis, dengan tulis tangan di buku catatan masing-masing, dan (3) menyebutkan secara lisan, tanpa melihat buku catatannya.

Untuk langkah pertama dan ketiga, guru dapat melakukannya secara berulang-ulang, sampai sebagian besar peserta didik mendapatkan giliran, paling tidak menyebut lima benda. Kegiatan ini hampir sama dengan pelaksanakan *drill*. Pada setiap latihan lisan, perlu ditekankan pentingnya mengucapkan setiap kata dengan ucapan dan tekanan kata yang benar.

Cara menyebutkannya adalah dengan menggunakan kalimat “There are ....” atau “There is ....” (pengucapannya “There’s”). **Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal dan morfem ‘-s’ untuk menyebut benda jamak.**

- There are many things in the classroom.
- There is a table for the teacher.
- There is a book on the teacher’s table.
- There are four chairs.
- There are two desks.
- There is a cupboard in the classroom.
- There is a globe on the cupboard.
- There is a green board on the wall.
- There are two pictures on the wall.
- There is a clock on the wall.
- There is a door.
- Dan seterusnya.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 4: Mengamati dan Menanya

Tugas ini dilakukan dalam tiga tahap: (1) menyimak dan menirukan guru, (2) menyebutkan setiap benda secara tertulis, dengan tulis tangan di buku catatan masing-masing, dan (3) menyebutkan secara lisan, tanpa melihat buku catatannya.

Untuk langkah pertama dan ketiga, guru dapat melakukannya secara berulang-ulang, sampai sebagian besar peserta didik mendapatkan giliran, paling tidak menyebut lima benda. Kegiatan ini hampir sama dengan pelaksanakan *drill*. Pada setiap latihan lisan, perlu ditekankan pentingnya mengucapkan setiap kata dengan ucapan dan tekanan kata yang benar.

Cara menyebutkannya adalah dengan menggunakan kalimat “It’s ....” atau “They are ....” Sebaiknya dimulai dari yang tunggal dulu, setelah semua selesai, baru menyebutkan yang jamak. Waktu mengucapkan, peserta didik harus menunjuk bendanya. **Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal dan morfem ‘-s’ untuk menyebut benda jamak.**

- It’s a ruler.
- It’s a tube of glue.
- It’s a drinking bottle.

- It’s a pen.
- It’s a sharpener.
- It’s a lunch box.
- They are pencils.
- They are books.
- They are a pair of scissors.
- They are erasers.
- They are pens.

Kegiatan ini dilanjutkan dengan peserta didik semua alat tulis dan benda-benda lain yang dibawa di tas masing-masing. Kemudian menyebutkan nama dari setiap benda satu per satu. Jika hanya ada satu, digunakan pernyataan yang berawal dengan “It’s a (benda tunggal).”, jika jamak digunakan pernyataan “They are (benda jamak: dengan –s).”

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 6: Mengumpulkan informasi

Tugas ini dilakukan dalam tiga tahap: (1) mengamati bangunan sekolah secara cermat untuk membuat daftar ruang-ruang yang ada. Ada dua jenis ruang, tertutup dan terbuka. Ruang tertutup mencakup antara lain. ruang kelas, ruang guru, ruang kepala sekolah; ruang terbuka mencakup antara lain. taman, kebun, lapangan olahraga, (2) dengan menggunakan kamus dan bimbingan guru, menyebutkan nama dari setiap ruang secara lisan, dan kemudian secara tertulis, dengan tulis tangan di buku catatan masing-masing, dan (3) melaporkan temuannya dalam bentuk presentasi tertulis dengan menempelkannya di dinding ruang kelas, dan membacakan kepada pengunjung.

Cara menyebutkannya seperti contoh berikut ini.

1. Diawali dengan salah satu deskripsi umum tentang sekolahnya
   - This is our school.
   - We have a big/small school.
2. Serangkaian pernyataan yang diawali dengan “We have ....”, termasuk jumlahnya.

Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal dan morfem ‘-s’ untuk menyebut benda jamak.

Daftar ruang tertutup dan terbuka yang perlu disebutkan, antara lain.

- Classroom
- Teachers’ room

- Principal’s room, Vice Principal’s room
- School office
- Library
- Music room
- Art room
- School hall
- Stationary shop
- Canteen
- Sports field, sports hall
- Playground
- Lab
- Computer room
- Toilet
- Garden

Selain itu, dapat juga dimaksukkan:

- Fence
- Plants

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 7: Mengamati dan Menanya

Tugas ini dilakukan dalam tiga tahap: (1) menyimak dan menirukan guru, (2) menyebutkan setiap benda secara tertulis, dengan tulis tangan di buku catatan masing-masing, dan (3) menyebutkan secara lisan, tanpa melihat buku catatannya.

Untuk langkah pertama dan ketiga, guru dapat melakukannya secara berulang-ulang, sampai sebagian besar peserta didik mendapatkan giliran, paling tidak menyebut lima benda. Kegiatan ini hampir sama dengan pelaksanakan *drill*. Pada setiap latihan lisan, perlu ditekankan pentingnya mengucapkan setiap kata dengan ucapan dan tekanan kata yang benar.

Cara menyebutkannya adalah dengan menggunakan kalimat “It’s ....” **Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal.**

- It’s a bank.
- It’s a post office.

- It’s a tax office.
- It’s a hospital.
- It’s a school.
- It’s a police station.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 9: Mengamati dan Menanya

Kegiatan ini tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena sudah jelas tersebut dalam percakapan. Hal yang perlu menjadi perhatian adalah kata penunjuk **this (untuk dekat)** dan **that (untuk jauh)**.

Beberapa frasa untuk menyatakan letak yang difokuskan dalam kegiatan ini adalah sebagai berikut.

- On the left
- To the left
- On the right
- To the right
- In front of
- Next to
- Across from
- On the corner

Dapat juga ditambahkan kata *near, behind,* jika ada tuntutan dari peserta didik.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 10: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan ini sebenarnya tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena jawabannya tergantung pada konteks di wilayah tempat tinggal peserta didik. Beberapa hal berikut ini perlu menjadi perhatian khusus:

1. Area yang perlu disebutkan perlu disesuaikan dengan tempat tinggal peserta didik: ***neighborhood, village, town, city, regency,*** **kecamatan, atau kelurahan.**
2. Kalimat diawali dengan “There is/are ....” dan “We have ....”
3. Gunakan frasa untuk menyebutkan lokasi yang telah dilatihkan sebelumnya.
4. Perlu ditekankan keharusan menggunakan artikel ‘a’ untuk menyebutkan setiap benda tunggal dan morfem ‘-s’ untuk menyebut benda jamak.

5. Peserta didik perlu didorong dan dibimbing untuk secara mandiri menemukan kata-kata untuk menyebut bangunan publik lain dengan menggunakan kamus, terutama *shop, mosque, church, market, kindergarten, play group, primary school, junior high school, senior high school*, dan sebagainya.

Contoh:

- There are two banks in my village. (Bank A) and (Bank B).
- We have one post office in our neighborhood. It's on Jalan Mawar.
- There are many shops in the market. There is one shop in my neighborhood.
- We have one hospital in the village. It is next to the post office.
- There are many schools in my *kecamatan*.
- There is a mosque in the market. It is in front of a big shop.
- There's a church on Jalan Belitung.
- Dan seterusnya.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 11: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan ini sebenarnya tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena jawabannya tergantung pada konteks di wilayah tempat tinggal peserta didik. Beberapa hal berikut ini perlu menjadi perhatian khusus:

- There are many things in the living room.
- There is a big window.
- There are a pair of red curtains on the window.
- There is a big picture next to the window, to the right of it.
- There are three small pictures to the left of the window.
- There is a big sofa with a coffee table.
- There is a carpet with the sofa. The coffee table is on the carpet.
- Next to the sofa, to the left, is a cabinet.
- There are a big television, a table lamp, and a telephone on the cabinet.
- Near the cabinet there is a green plant in a pot.
- There is a book shelf. It has two drawers at the bottom.
- There are many books in the shelf.
- There are two bags in the top shelf.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 13: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan mendeskripsikan dapur dan ruang makan ini dilakukan dengan cara yang sama dengan Kegiatan 11, mendeskripsikan ruang tamu di atas. Guru dapat membuat sendiri kalimat-kalimat serupa secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif. Deskripsi mencakup nama, jumlah, dan letak.

Perhatikan semua catatan untuk Kegiatan 10.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 14: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan ini sebenarnya tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena jawabannya tergantung pada konteks di wilayah tempat tinggal peserta didik. Namun karena perangkat dan isi dapur di Indonesia pada umumnya sangat berbeda dengan gambar, perlu ditambahkan beberapa benda seperti berikut ini, dengan mendorong dan membimbing peserta didik agar secara aktif mencarinya di kamus.

- wood
- charcoal
- fireplace
- cover (tudung saji)
- ladle, rice ladle
- kettle
- napkin

Benda-benda di ruang makan, antara lain:

- plate
- table spoon
- fork
- bowl
- drinking bottle
- mug
- cup
- dan lain-lain.

Perhatikan semua catatan untuk Kegiatan 10.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 15 dan Kegiatan 16: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan mendeskripsikan kamar tidur ini dilakukan dengan cara yang sama dengan Kegiatan 11 dan Kegiatan 13, mendeskripsikan ruang tamu dan dapur di atas. Guru dapat membuat sendiri kalimat-kalimat serupa secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif. Deskripsi mencakup nama, jumlah, dan letak.

Benda-benda lain yang relevan, antara lain adalah sebagai berikut.

- mattress
- drawers
- hanger
- comb
- slipper
- bedspread / bedcover
- stool
- alarm clock
- dan seterusnya.

Perhatikan semua catatan untuk Kegiatan 10.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 17 dan Kegiatan 18: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan mendeskripsikan kamar mandi ini dilakukan dengan cara yang sama dengan beberapa kegiatan serupa sebelumnya, mendeskripsikan ruang tamu, dapur, dan kamar tidur. Guru dapat membuat sendiri kalimat-kalimat serupa secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif. Deskripsi mencakup nama, jumlah, dan letak.

Benda-benda lain yang relevan, antara lain adalah sebagai berikut.

- *soap*
- *toilet/loo*
- *toilet paper*
- *bathroom cabinet*
- *razor*
- *toothbrush*

- *towel*
- *towel rail*
- *hook*
- *sponge*
- *laundry basket*
- *shower cap*
- dan seterusnya.

Perhatikan semua catatan untuk Kegiatan 10.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 19 dan Kegiatan 20: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan mendeskripsikan garasi ini dilakukan dengan cara yang sama dengan beberapa kegiatan serupa sebelumnya, mendeskripsikan ruang tamu, dapur, dan tempat tidur, dan lain-lain. Guru dapat membuat sendiri kalimat-kalimat serupa secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif. Deskripsi mencakup nama, jumlah, dan letak.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 21 dan Kegiatan 22: Mengumpulkan Informasi

Kegiatan mendeskripsikan halaman di sekitar rumah dilakukan dengan cara yang sama dengan beberapa kegiatan serupa sebelumnya, mendeskripsikan ruang tamu, dapur, dan tempat tidur, dan lain-lain. Guru dapat membuat sendiri kalimat-kalimat serupa secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif. Deskripsi mencakup nama, jumlah, dan letak.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 23: Mengasosiasi

Kegiatan ini memberikan keleluasaan kepada guru untuk mendeskripsikan setiap gambar secara kreatif, dan seharusnya peserta didik dilibatkan secara aktif dan kreatif juga. Pada intinya peserta didik diberikan kesempatan untuk menyebutkan semua benda yang terdapat di setiap gambar. Kegiatan lanjutan antara lain adalah sebagai berikut.

- Menyebutkan kegiatan apa yang sedang dilakukan (seharusnya dalam *present continuous tense).*

- Membandingkan dengan kebiasaan masing-masing peserta didik.
- Melengkapi benda-benda yang menurut peserta didik harus ada.
- Dan lain-lain.

Soal dan Kunci Jawaban Kegiatan 26: Mengomunikasikan

The song gives 11 proofs that the world is wonderful,

1. There are trees. They are green.
2. There are roses. They are red. They bloom.
3. There are skies. They are blue.
4. There are clouds. They are white.
5. There are days. They are bright. They are blessed.
6. There are nights. They are sacred.
7. The colors of the rainbow is pretty in the sky.
8. The faces of the people going by are pretty, too.
9. Friends shake hands and say “How do you do?” and “I love you.”
10. Babies cry.
11. Babies grow.

Chapter V

It's a beautiful day!

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.5 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait dengan sifat orang, binatang, benda sesuai dengan konteks penggunaannya (perhatikan unsur kebahasaan *be, adjective*).

4.5.Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait sifat orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Teks interaksi transaksional terkait sifat orang, binatang, benda.

Fungsi Sosial

Mendeskripsikan, mengidentifikasi, mengkritisi, memberikan penilaian tentang orang, binatang, dan benda dari segi sifatnya.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Pernyataan dan pertanyaan terkait sifat orang, benda, binatang.
- Kosakata, terkait dengan ciri fisik (antara lain. *red, big, dark, loud*), selera (antara lain. *nice, beautiful, cute*), mental (antara lain. *clever, smart*), psikologis (antara lain. *happy, sad, disappointed, angry, wild*), budi (antara lain. *kind, good, polite*).
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Sifat dan keadaan orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Bab ini berjudul “*It’s a beautiful day!”*. Di dalam bab ini peserta didik belajar bertanya dan mendeskripsikan benda, binatang dan orang. Tindakan komunikatif ini sangat penting dikuasai oleh peserta didik agar mereka dapat mengidentifikasi, memuji ataupun mengkritik.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik ‘memandu untuk membuka pelajaran per bab’.
- Kegiatan pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan bertanya dan mendeskripsikan benda, binatang, dan orang.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini. Arahkan perhatian peserta didik pada hal-hal yang ada di dalam gambar dan bagaimana pendapat mereka tentang hal-hal tersebut.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini:

  We will learn to describe:

  - *things*
  - *animals*
  - *people in order to ask for and give information, to identify, to criticize or to praise them.*

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this chapter is* ... [tunggu sampai peserta didik menyebutkan] ... *“It’s a beautiful day!”*
  - *Then, “What do you see in the picture?”* ... [tunggu sampai peserta didik menyebutkan] ... *“a park ... flowers* [apabila peserta didik berkata flower, betulkan menjadi *flowers* karena ada banyak bunga, bukan 1 bunga.

Begitu juga dengan kata benda yang lain]... *garbage cans... butterflies,* dan seterusnya.

- *"What do you think of the park? Is it beautiful?"* ... (tunggu sampai peserta didik menyebutkan) *Yes/No. "What do you think of the flowers? .. beautiful ... wonderful ... colorful,* dan seterusnya.

• Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,

- *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (*peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ***... to .. describe things … animals and ... people.***

- *Why do we need to do it? Why do we need to describe things, animals and people? to ...* (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *... in order to* ***to ... identify ... criticize or ... praise them..***

- Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Bermain peran melakukan percakapan tentang kualitas atau keadaan sebuah taman	✓	✓	✓	✓	
	2.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang kualitas atau keadaan taman tersebut	✓	✓	✓	✓	✓
	3.	Bermain peran melakukan percakapan tentang kualitas atau keadaan beberapa benda lain	✓	✓	✓	✓	
	4.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang kualitas atau keadaan benda-benda tersebut	✓	✓	✓	✓	✓

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengumpul-kan informasi	5.	Menyebutkan kualitas ruang, taman, halaman, dan lain-lain yang senyatanya terdapat di lingkungan sekolah masing-masing	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	6.	Bermain peran melakukan percakapan tentang kualitas atau keadaan suatu bagian di rumah beberapa tokoh	✓	✓	✓	✓	
	7.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang kualitas atau keadaan bagian-bagian rumah tersebut.	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	8.	Menyebutkan kualitas atau keadaan bagian-bagian rumah masing-masing sesuai keadaan senyatanya	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	9.	Bermain peran melakukan percakapan tentang karakteristik dan sifat beberapa binatang	✓	✓	✓		
	10.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang karakteristik dan sifat beberapa binatang tersebut	✓	✓	✓	✓	✓ √
	11.	Bermain peran melakukan percakapan tentang karakteristik dan sifat beberapa binatang di kebun binatang	✓	✓	✓	✓	

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	12.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang karakteristik dan sifat beberapa binatang tersebut	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	13.	Menyebutkan karakteristik dan sifat beberapa binatang yang senyatanya terdapat di lingkungan masing-masing	✓	✓	✓	✓	
	14.	Bermain peran melakukan percakapan tentang karakteristik dan sifat beberapa tokoh	✓	✓	✓	✓	
	15.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang karakteristik dan sifat beberapa tokoh tersebut	✓	✓	✓	✓	✓
	16.	Menyebutkan karakteristik dan sifat beberapa orang yang senyatanya ada di lingkungan masing-masing	✓	✓	✓	✓	
	17.	Refleksi	✓	✓	✓	✓	
Mengasosiasi	18.	Bermain peran melakukan percakapan dengan menanyakan tentang karakteristik dan sifat beberapa orang, binatang, benda	✓	✓	✓	✓	
	19.	Refleksi	✓	✓	✓	✓	

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	20.	Melengkapi percakapan dengan pertanyaan	✓	✓	✓	✓	✓
Mengomuni-kasikan	21.	Refleksi					

Kunci Jawaban Kegiatan 2: Mengamati dan Menanya

1. According to the students, the park has some good qualities.
    1) This park is shady.
    2) The flowers are colorful.
    3) There are butterflies there.
    4) The butterflies (they) are pretty.
    5) There are garbage cans.
    6) We can keep this park clean.

2. Siti likes the park because ....
    1) the park is shady
    2) the flowers are colorful

3. Udin enjoys studying in the park because ....
    1) the weather is nice
    2) the park is beautiful
    3) it's a beautiful park

Kunci Jawaban Kegiatan 4, 7, 10, 12, 15

Semua kegiatan tersebut tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena sudah jelas tersebut dalam percakapan dan cara mengerjakannya seperti Kegiatan 2 di atas. Namun, ada beberapa hal perlu menjadi perhatian guru untuk ditekankan kebenaran penggunannya, seperti sebagai berikut.

1. Kata kerja 'be' (khususnya, 'is' dan 'are') untuk menyebutkan sifat dan karakteristik.
2. Artikel 'the' dan 'a' untuk menyebutkan benda.
3. Kata ganti 'your', 'my', 'our', dan sebagainya. untuk menyebutkan benda yang terkait dengan pembicara.

4. ‘-s’ pada benda jamak.
5. Ejaan dan tanda baca.
6. Ucapan dan tekanan kata.

Kunci Jawaban Kegiatan 20: Mengasosiasi

Kunci ini merupakan kemungkinan jawaban. Peserta didik memiliki jawaban beragam.

Situation 1

Lisa : Beni, do you have a pet?
Beni : Yes, I do. I have a dog.
Lisa : I love dogs! What is it like?
Beni : It’s a he. He has curly brown fur and big round eyes. He is very playful.
Lisa : Wow! I can imagine how adorable he is.

Situation 2

Siti : Dayu, do you often go to the park near your house?
Dayu : Yes, I do.
Siti : What is it like?
Dayu : It’s beautiful. There are so many beautiful flowers and big trees.
Siti : That’s great! We should go there together some time.

Situation 3

Udin : Do you know Farhan Ramadhan?
Dayu : Yes, I do.
Udin : What is he like?
Dayu : He is kind and helpful.

Situation 4

Lisa : Siti, you look so happy today.
Siti : Yes, My mother bought me a new cell phone yesterday.
Lisa : May I see it?
Siti : I want to focus on study at school, so I left it at home.
Lisa : What does it look like?
Siti : It has big screen and the color is pink.

Chapter VI

We love what we do.

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.6 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait dengan tingkah laku/tindakan/ fungsi orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan kalimat *declarative, interrogative, simple present tense*).

4.6 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, dan benda, dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Teks interaksi transaksional tentang tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, benda.

Fungsi Sosial

Mendeskripsikan, mengidentifikasi, mengkritisi orang, binatang, dan benda tingkah laku/tindakan/fungsinya.

Struktur Teks

- Memulai
- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)

Unsur Kebahasaan

- Pernyataan dan pertanyaan terkait tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, benda.
- Kalimat deklaratif (positif dan negatif) dalam *simple present tense.*
- Kalimat interogative: *Yes/No question; Why-question.*
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Bab ini berjudul *"We love what we do."*. Di dalam bab ini peserta didik belajar bertanya dan memberi informasi terkait tindakan dan atau fungsi benda, binatang dan orang. Tindakan komunikatif ini sangat penting dikuasai oleh peserta didik agar mereka dapat mengidentifikasi, memuji ataupun mengkritik.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik 'memandu untuk membuka pelajaran per bab'.
- Kegiatan pembukaan ini dilaksanakan secara lisan, mengintegrasikan kegiatan menyimak dan berbicara, untuk memberikan kesempatan kepada peserta didik berinteraksi lisan secara wajar, dengan guru sebagai model dan pengarah. Tujuannya adalah agar peserta didik memahami latar belakang dan tujuan menguasai kemampuan bertanya dan memberi informasi terkait tindakan dan atau fungsi benda, binatang dan orang.
- Arahkan perhatian peserta didik pada gambar di halaman pertama bab ini. Arahkan perhatian peserta didik pada hal-hal yang ada di dalam gambar dan bagaimana pendapat mereka tentang hal-hal tersebut.
- Di latar depan, tertera tujuan pembelajaran bab ini:

  We will learn to ask fot and give information related to actions/functions of:

  - *people*
  - *animals*
  - *things in order to identify, criticize or praise them.*

- Ajaklah peserta didik memperhatikan isi halaman tersebut, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this chaper is* ... (tunggu sampai peserta didik menyebutkan) ... *"We love what we do."*
  - *Then, "What do you see in the picture?"* ... (tunggu sampai peserta didik menyebutkan) ... *"a farmer"* ... *"a teacher"* .... , dan seterusnya.
  - *"What does a farmer do?"* ... *" A farmer grows rice."*
  - *"What does a teacher do?"* ... *"A teacher teaches ..."* dan seterusnya.

- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,
    - *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ...* (peserta didik diminta membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *... to ... ask for and give information related to actions/functions of people, animals, and things.*
    - *Why do we need to do it? Why do we need to ask and give information related to actions/functions of people, animals, and things? To ...* (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) *... in order to to ... identify ... criticize or ... praise them.*
    - Dan sebagainya

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Bermain peran melakukan percakapan tentang pekerjaan dan tindakan terkait	✓	✓	✓		
	2.	Menyebutkan kembali pertanyaan dan pernyataan para tokoh tentang pekerjaan dan tindakan terkait	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	3.	Menanyakan pekerjaan orang tua (bapak dan ibu) 5 orang teman sekelas	✓	✓	✓	✓	✓
Mengomuni-kasikan	4.	Mempresentasikan informasi tentang pekerjaan orang tua (bapak dan ibu) lima orang teman sekelas	✓	✓			
	5.	Refleksi					
Mengamati dan menanya	6.	Bermain peran melakukan percakapan tentang kebiasaan melakukan kegiatan	✓	✓	✓		

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
	7.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang kebiasaan melakukan kegiatan	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	8.	Menanyakan kebiasaan lima orang teman dengan menanyakan empat pertanyaan dari percakapan di Kegiatan 6	✓	✓	✓	✓	
Mengomuni-kasikan	9.	Mempresentasikan kegiatan yang senyatanya menjadi kebiasaan dari lima orang temannya	✓	✓			
	10.	Refleksi					
Mengamati dan menanya	11.	Bermain peran melakukan percakapan mengenai tingkah laku dan kebiasaan binatang	✓	✓	✓		
Mengumpul-kan informasi	12.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh tentang tingkah laku dan kebiasaan binatang	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	13.	Menyebutkan kebiasaan/tingkah laku binatang peliharaan/ yang senyatanya ada di sekitar/yang pernah dilihat peserta didik	✓	✓	✓	✓	
Mengamati dan menanya	14.	Bermain peran percakapan tentang fungsi beberapa benda	✓	✓	✓		
	15.	Menyebutkan fungsi benda-benda yang senyatanya ada di dalam kelas masing-masing	✓	✓	✓	✓	

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengumpul-kan informasi	16.	Menyebutkan fungsi benda-benda yang senyatanya ada di rumah masing-masing	✓	✓	✓	✓	
Mengasosiasi	17.	Bermain peran melakukan percakapan mengenai fungsi benda dan kebiasaan binatang	✓	✓	✓		
	18.	Menyebutkan kembali pernyataan para tokoh mengenai fungsi benda dan kebiasaan binatang	✓	✓	✓	✓	✓
Mengomuni-kasikan	19.	Refleksi					

Kunci Jawaban Kegiatan 2: Mengamati dan Menanya

Miss Mutia : Beni, what does your father do?
Beni : My father is a farmer. He plants and grows rice.

Miss Mutia : How about you, Dayu, what does your father do?
Dayu : He is a teacher. He teaches mathematics in junior high school.

Miss Mutia : What does she do?
Lisa : She's a housewife. She takes care of us and our house.

Miss Mutia : What does your mother do, Udin?
Udin : She's a surgeon. She performs operations on her patients.

Miss Mutia : What do you do?
Edo : I'm a student.

Kunci jawaban Kegiatan 3: Mengumpulkan informasi

Cara bertanya mengenai pekerjaan orang tua peserta didik bisa dilihat peserta didik dari percakapan pada kegiatan bermain peran. Berikut adalah kemungkinan jawaban peserta didik sehubungan dengan pekerjaan orang tua mereka. Kunci ini merupakan kemungkinan jawaban. Peserta didik akan memiliki berbagai ragam jawaban tergantung pekerjaan orang tua mereka masing-masing.

Possible answers

My mother is a housewife. She takes a good care of us.

My father is a nurse. He takes care of sick people.

My mother is a dentist.

She takes care of people's teeth.

My father is a singer. He entertains people with the songs he sings.

My mother is a housewife. She takes a good care of us.

My father is a researcher. He works in a lab. He studies people's behavior.

My mother is a medical doctor. She takes care of sick people.

My mother is a waitress. She serves delicious food.

Kunci Jawaban Kegiatan 4 dan 9

Pada kedua kegiatan di atas peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaan mereka tanpa membaca buku/catatan. Seluruh presentasi harus dilakukan secara lisan. Kegiatan ini dapat menjadi ajang latihan bagi peserta didik untuk menumbuhkan dan/ meningkatkan rasa percaya diri mereka untuk berbicara dalam bahasa Inggris.

Kunci Jawaban Kegiatan 7, 12 dan 18

Semua kegiatan tersebut tidak perlu disediakan kunci jawabannya karena sudah jelas tersebut dalam percakapan dan cara mengerjakannya seperti Kegiatan 2 dan Kegiatan 3 di atas. Ada beberapa hal perlu menjadi perhatian guru untuk ditekankan kebenaran penggunannya.

1. Kata kerja 'be' (khususnya, 'is' dan 'are') untuk menyebutkan sifat dan karakteristik.
2. Artikel 'the' dan 'a' untuk menyebutkan benda.

3. Kata ganti ‘your’, ‘my’, ‘our’, dan sebagainya. untuk menyebutkan benda yang terkait dengan pembicara.
4. ‘-s’ pada benda jamak.
5. Ejaan dan tanda baca.
6. Ucapan dan tekanan kata.

Kunci Jawaban Kegiatan 8, 13, 15, 16

Pada seluruh kegiatan tersebut peserta didik akan memiliki jawaban yang sangat beragam.

Chapter 7

I'm Proud of Indonesia

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.7 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan deskripsi orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.7. Teks Deskriptif.

4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda.

4.7.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

Materi Pembelajaran

Teks interaksi transaksional tentang tingkah laku/tindakan/fungsi orang, binatang, benda

Fungsi Sosial

Mendeskripsikan, mengenalkan, memuji, mengidentifikasi, mengkritik.

Struktur Teks

Dapat mencakup:

- Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian)
- Sifat yang menjadi pencirinya.
- Fungsi, perilaku, manfaat, tindakan, kebiasaan yang menjadi penciri orang, binatang, atau benda yang dibicarakan.

Unsur Kebahasaan

- Kalimat deklaratif (positif dan negatif), dan *interogative (Yes/No question; Wh-question), dalam simple present tense.*
- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb.
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Tingkah laku/tindakan/ fungsi orang, binatang, benda, yang terdapat di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar peserta didik yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Dalam bab ini peserta didik belajar mendeskripsikan orang, binatang, dan benda, secara sederhana. Untuk mendeskripsikan suatu obyek digunakan ‘alat’ yang disebut *teks deskriptif*. Artinya, dalam bab ini peserta didik tidak akan belajar *tentang* teks deskriptif, tetapi belajar menggunakannya. Oleh karena itu dari sejak awal peserta didik langsung secara aktif membaca, menulis, menyimak dan menyampaikan secara lisan berbagai teks yang mendeskripsikan orang, binatang, dan benda yang relevan dengan kehidupan remaja terpelajar tingkat SMP/MTs. Seperti hanya dengan alat lainnya, pemahaman tentang alat tersebut diperoleh justru ketika telah terbiasa menggunakannya.

Pembukaan

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini. Gunakan teknik ‘Membuka Pembelajaran per Bab’ yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.
- Pada halaman tersebut terdapat gambar yang mengilustrasikan suasana pedesaan Indonesia terlihat dari atas bukit yang hijau, indah, dengan latar belakang gunung atau laut. Gambar tersebut menunjukkan kebanggaan dan cinta tanah air, sehingga bersemangat untuk ‘mendeskripsikannya’ kepada sesama orang Indonesia untuk menyadari rahmat ini dan membanggakannya. Pesan tersebut juga dapat disampaikan kepada orang asing agar mengagumi dan kemudian tertarik untuk menjadi tamu di negeri ini.
- Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

  In this chapter I will learn to describe people, animals, and things in order

  - *to make them stand out*
  - *to be proud of them*
  - *to promote them*
  - *to criticize them*

- Dalam kegiatan pembukaan ini guru dapat mengajak peserta didik memperhatikan gambar pemandangan pada latar belakang halaman tersebut, dan mengarahkan untuk dapat membanggakan atau mengagumi tanah air Indonesia.

- *Have you ever been to a beatiful place like Indonesia in this picture?*
- *It is very beautiful, isn't it? What do you think?*
- *Is your village this beautiful?*
- *Look at the farms. They are very green. They look fertile. Who work there? Farmers, right? We have to thank them for giving us this beautiful scenery.*
- *The river there! The water is very clean. Is our river as clean as the water here?*
- *The mountain! Have you ever been to a mountain? It is cool in the mountain, isn't it? What is the name the the mountain near here?*
- *Dst.*

• Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama kata kuncinya. Kalau perlu dengan menggunakan bantuan bahasa Indonesia dalam menyebut nama benda dan juga sifatnya. Ajak dan bimbing peserta didik untuk langsung ikut menirukan Anda. Ini baru pengenalan, sehingga fokus baru pada 'isi makna'. Jangan menunjukkan 'struktur bentuk'nya dulu.

• Sebagai pengantar untuk menyebutkan tujuan pembelajaran tersebut di atas, guru dapat mengatakan bahwa kita perlu memiliki kemampuan untuk mengkomunikasikan kekaguman atau kebanggaan kita pada suatu obyek secara meyakinkan, yaitu dengan cara mendeskripsikan obyek tersebut. Misalnya,

- *Indonesia is a very beautiful country, isn't it? Are you proud of Indonesia?*
- *How do your friends know that you are very proud of it?*
- *Yes, you have to describe it!*
- *Your new friend is going to visit you, but she does not know which one your house is. How will she know your house?*
- *Yes, you have to describe it to her.*
- *Sometimes we are not happy with our classroom. Why don't we like it sometimes?*
- *Yes, it is dirty. The desks and the chairs are messy. The blackboard is full of messy writing. The students sit on the desks. They speak very loudly. And so on.*
- *How do your friends know that you don't like it?*
- *Yes, you have to describe it.*

• Setelah peserta didik memiliki sedikit pemahaman tentang perlunya kemampuan mendeskripsikan orang, binatang, benda, guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,

- *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to describe people, animals, and things. We will learn to describe for example the girls or the boys in this class, our school, our classroom, our pets, what else? (peserta didik melanjutkan menyebutkan yang lain-lain)*
- *What for? What do we describe our friends for? What do we describe our house for? Who has a cat? What do we describe our pet for? Yes, we describe them because we want to ... (peserta didik diminta untuk membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... to make them stand out (menonjol, berbeda dengan yang lain), to be proud of them, to promote them, and we sometimes also describe them to ... criticize them. Why do we criticize our school? Because maybe it is dirty, messy, looks bad, and so on.*
- Dsb.

• Kegiatan Mengamati dan Menanya diintegrasikan karena keduanya saling mendukung: pada saat pengataman peserta didik akan menemui banyak hal baru sehingga perlu diberi kesempatan untuk menanya. Sebaliknya, dengan menanya, peserta didik akan mendapatkan jawaban dan balikan, sehingga akan meningkatkan kualitas dan kuantitas pengamatan. Untuk melaksanakan tahap ini, gunakan Teknik Mengamati dan teknik Menanya secara terintegrasi.

• Gunakan teknik 'Mengamati', 'Fokus Pengamatan', dan 'Menanya' yang ada di bagian Petunjuk Pengarah.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan Menanya	1.	Bermain peran melaksanakan percakapan tentang deskrpisi buku Edo	✓	✓	✓	✓	
	2.	Bermain peran melaksanakan percakapan tentang deskrpisi rumah Lina	✓	✓	✓	✓	
	3.	Bermain peran melaksanakan percakapan tentang sepatu.	✓	✓	✓	✓	

	4.	Bermain peran melaksanakan percakapan tentang T-shirt.	✓	✓	✓	✓	
	5.	Secara terbimbing menyatakan ulang deskripsi tentang keempat benda tersebut di atas berdasarkan isi percakapan	✓	✓	✓	✓	✓
	6.	Mengamati struktur klausa untuk memberikan deskripsi benda berdasarkan contoh analisis rumah Lina	✓	✓	✓	✓	✓
Mengumpul-kan informasi	7.	Bermain peran untuk memberikan deskripsi Simon agar mudah diidentifikasi	✓	✓	✓	✓	
	8.	Bermain peran untuk memberikan deskripsi Sofia agar mudah diidentifikasi	✓	✓	✓	✓	
	9.	Bermain peran untuk memberikan deskripsi Bu Herlina agar mudah diidentifikasi	✓	✓	✓		
	10.	Secara terbimbing menyatakan ulang deskripsi tentang ketiga orang tersebut di atas berdasarkan isi percakapan	✓	✓	✓	✓	✓
Mengasosiasi	11.	Memainkan peran untuk mendeskripsikan orang atau binatang untuk memuji atau membanggakan	✓	✓	✓	✓	

	12.	Menyebutkan ciri-ciri orang atau binatang yang dinyatakan setiap tokoh untuk memuji atau membanggakan	✓	✓	✓	✓	✓
	13.	Menyebutkan ciri-ciri orang atau benda yang disukai atau tidak disukai setiap tokoh yang dinyatakan dalam deskripsi masing-masing	✓	✓	✓	✓	✓
	14.	Menyebutkan ciri-ciri tentang Indonesia yang dibanggakan tokoh dalam deskripsi masing-masing, dari aspek (1) lokasinya, (2) ukurannya, (3) kepulauannya, (4) pulau-pulaunya, (5) perairannya, (6) gunung-gunungnya, dan (7) iklimnya	✓	✓	✓	✓	✓
	15.	Menyebutkan kembali pernyataan tokoh tentang kekayaan Indonesia, termasuk (1) sayur-sayuran, (2) buah-buahan, (3) rempah-rempah, (4) binatang laut, dan (5) peternakan.	✓	✓	✓	✓	✓
Mengomuni-kasikan	16.	Menyalin semua pernyatakan para tokoh untuk membuat deskripsi tentang Indonesia secara komprehensif.	✓	✓	✓	✓	

	17.	Proyek: membuat deskripsi tentang sekolah masing-masing secara menyeluruh.	✓	✓	✓	✓	
	18.	Refleksi					

Dalam melaksanakan semua kegiatan dalam bab ini, kebenaran dalam ucapa dan tekanan kata adalah utama, dan harus diupayakan sebaik-baiknya.

Kunci Jawaban Kegiatan 5: Mengamati dan Menanya

1. Edo's notebook is thick, with a blue hard cover. It has a white ribbon separator. There is a sticker on the cover.

   It is shiny, white, and round, with a picture of an orang-utan.

2. Lina's house is in a new housing complex. The roof is blue. It has no fence. It is white and grey.

   There are two trees in front of his house.

   One of them is a star-fruit tree. Lina's house is near the small bridge on Jalan Teratai.

   There is a handycraft from Tana Toraja hanging on the front door. It is triangle with beautiful carving.

   There is a big stone in front of the his house.

Some children often <u>sit</u> and <u>play</u> there.

3. The big shoe-shop near <u>the barber-shop</u> sells different models of <u>plastic shoes</u>. The shoes have different<u>colours</u>.

Some shoes have <u>holes</u>. Some shoes <u>have</u> flowers in the front. Some shoes <u>are</u> plain.

There are also shoes with <u>a strap</u>, and open <u>in the front</u>, like sandals. They <u>have</u> low heels. They <u>look</u> comfortable.

4. Mr. Gani wants a <u>white</u> T-shirt, <u>with</u> short sleeves. It is <u>sporty</u> and <u>casual</u>.

He wants one with <u>a small picture</u> about Bali <u>in the front</u>.

Kunci Jawaban Kegiatan 6: Mengamati dan Menanya

Edo's notebook
Important States of or related to Edo's notebook

Names of objects	States	
it (my notebook)	is	not there now
my notebook (it)	is	thick, with a blue hard cover
the ribbon	is	white.
there	is	a sticker on the cover.
it	is	shiny, white, and round, with a picture of orang-utan.
it	must be	over there, on the teacher's desk

Important Activities related to Edo's notebook

Names of objects	Activities	
I	put	it on my desk

The shoes in the big shoe shop
Important states of or related to the shoes

Names of objects	States	
the shoes	are	very beautiful
there	are	beautiful plastic shoes
they	have	different colours
some (shoes)	have	holes
some (shoes)	have	flowers in the front
some (shoes)	are	plain
there	is	nothing on them
many sandals	have	a strap
many sandals	have	low heels
they	look	comfortable

Important Activities related to the shoes

Names of objects	Activities	
I	saw	very beautiful shoes
you	must like	them
I	need to buy	plastic shoes

I	need	plastic shoes to go out when it is raining.
it	is	always hot here
my toes	need	air to breath

The T-shirt
Important states of or related to the T-shirt Mr. Gani wants

Names of objects	States	
the T-shirt	is	white
it	has	short sleeves
it	is	like a sporty and casual T-shirt
there	is	a tree in front of every house
it	is	not plain
it	has	a small picture of anything about Bali

Activities related to the T-shirt Mr. Hidayat wants

Names of objects	Activities	
I	want	A T-shirt with a picture, a small one, in the front.

Kunci Jawaban Kegiatan 10: Mengumpulkan informasi

1. Simon is tall. He has a fair skin. He is wearing a blue shirt with long sleeves. He is a bit fat and chubby. He's wearing a black hat. He's carrying a back pack.

2. Sofia is tall and thin. She has curly hair, in plaits. She has a fringe. She's standing, not sitting. She's wearing a yellow night dress with a picture of a sleeping baby. She is not a little chubby girl. She's a beautiful slim girl.

3. Mrs. Herlina is a big lady, with glasses. She is wearing batik and black pants. She is sitting on the bench in front of the Principal's office. She's carrying a pink purse.

Kunci Jawaban Kegiatan 12: Mengasosiasi

1. Udin is saying that his father is a good man, because ...
   - He loves his family.
   - He does not get angry easily.
   - He talks to his children about many things.
   - He and his mother often go out together to enjoy the evening.
   - He is friendly to the neighbours.

2. Lina is saying that his father is a good man, because ...
   - He knows almost everybody in the neighbourhood.
   - He always goes to the neighbourhood meetings.
   - He is never absent from the Cleaning Day.
   - He is a good volleyball player.
   - He plays volleyball with our neighbours in the community centre every Saturday.

3. Dayu loves her Mom because ...
   - She is very patient.
   - She is never angry.
   - She always smiles.
   - She never complains.
   - She is her best friend.

- Lina can talk to her about everything.
- She can sing! She has a beautiful voice.

4. Edo is proud of his English teacher because ...
   - She is smart.
   - She is friendly.
   - Her English is very good and very clear.
   - She often reads her students good stories from different parts of Indonesia.
   - She knows many stories from other countries, too.

5. Benny thinks that her aunt, Dina, is a good example because ...
   - Aunt Dina is very healthy.
   - She is rarely sick.
   - She is married and has two children. They are smart and friendly.
   - She is more than 40 years old, but her skin is smooth and her face always looks young and beautiful.
   - She exercises almost every day.
   - She works at a bank. It is almost 2 kms from her home. She has a motorcycle, but she goes to work on foot.

6. Siti loves her cat, Manis, because ...
   - It makes her happy.
   - When she tickles her, she rolls around and taps her paws on her hand.
   - Siti likes the feeling.
   - She has three colours, white, yellow, and black.
   - She often lies on Siti's feet when she studies or watches TV
   - Sometimes she sleeps in Siti's bed with her, on her feet. It feels warm.

Kunci Jawaban Kegiatan 13: Mengasosiasi

1. **What Dayu likes and does not like about her classmates**

THINGS SHE LIKES	THINGS SHE DOES NOT LIKE
- They are close to each other.	- Some friends are not discipline.
- They tease each other, but they don't get angry easily	- They do not do their work seriously.
- They play together.	- They litter, so the classroom is often messy and dirty.
- They study together.	- They write bad words on the desks.
	- During the class, they move around and they make a lot of noise.

2. **What Lina likes and does not like about Pak Bacu, the janitor.**

THINGS SHE LIKES	THINGS SHE DOES NOT LIKE
- He's a hard worker.	- Sometimes he's annoying.
- He sweeps the yard every morning and afternoon.	- He often teases her.
- He washes the toilets clean.	- He laughs at her in front of her friends.
- He is friendly.	- He's sometimes fussy too.
- He knows our names.	- He tells the students not to litter, again and again.
	- He gets mad when the students do not put their rubbish in the garbage bin.

3. **What Udin likes and does not like about his brother.**

THINGS HE LIKES	THINGS HE DOES NOT LIKE
- His brother is smart.	- His room is always messy.

- He's a good football player.	- He puts his things everywhere.
- He's generous.	- Sometimes he's smelly because he's sweaty after he plays football and he does not take a bath.
- He's funny.	- He drinks too much soft drinks.
	- He does not like fresh water.

4. What Beni likes and does not like about his hometown.

THINGS HE LIKES	THINGS HE DOES NOT LIKE
- It's cool and green	- The traffic is rather dangerous.
- There are many new buildings.	- Some people drive too fast.
- The streets and markets are clean.	- Many young people ride carelessly.
- There are many plants on the sides of the roads.	- They stop in wrong places and often block the ways.

5. What Edo likes and does not like about the lake near his hometown.

THINGS HE LIKES	THINGS HE DOES NOT LIKE
- There's a lake near his hometown.	- The lake is very dirty.
- The lake is very large and panoramic.	- The foods and drinks are expensive.
- The forest around the lake is very green and cool.	- People litter everywhere because there are not many garbage bins there.
	- The vendors leave their waste everywhere.
	- Some wooden benches are broken so they cannot sit on them.

Kunci Jawaban Kegiatan 14: Mengasosiasi

THE SIZE

Statement	Name
1. Indonesia is a big country.	Lina
2. It's the largest archipelago in the world.	Lina

THE ARCHIPELAGO

Statement	Name
1. It's the largest archipelago in the world.	Lina
2. There are more than seventeen thousand islands in Indonesia.	Lina

THE POPULATION

Statement	Name
1. Of the five islands, Java is the smallest, but it is the most populated one.	Beni
2. We can find people from around Indonesia.	Beni

THE ISLANDS

Statement	Name
1. We have a lot of islands in Indonesia.	Beni
2. The big ones are Papua, Kalimantan, Sumatera, Sulawesi, and Java.	Beni
3. Of the five islands, Java is the smallest, but it is the most populated one.	Beni

THE WATERS

Statement	Name
1. There are many seas in Indonesia, the Java Sea, the Bali Sea, the Arafuru Sea, the Banda Sea, the Timor Sea, and many others.	Ucok
2. We also have many straits, like the Sunda Strait, between Java and Sumatra, the Bali Strait between Bali and Lombok, and many others.	Ucok

THE MOUNTAINS AND VOLCANOES

1. Indonesia also has many mountains.	Edo
2. Many of them are still active and can erupt any time.	Edo
3. We call them volcanoes, like Sinabung and Marapi in Sumatra, Merapi in Java, dan Lokon in South Sulawesi.	Edo
4. When they erupt they bring out very hot lava from inside the earth.	Edo

THE CLIMATE

1. It is a tropical country.	Yulius
2. The sun shines brightly everyday, so it is mostly hot.	Yulius
3. It has two seasons, the rainy season, and the dry season.	Yulius

Kunci Jawaban Kegiatan 15: Mengasosiasi

1. Udin is showing his pride of Indonesia's land. This is what he is saying: "The land is very fertile. Farmers grow many kinds of vegetables and fruits. They also grow coconuts. Indonesian people eat a lot of vegetables like spinach, carrots, long beans, egg plants, cabbages, cucumbers, tomatoes, onions, garlic, chillies, kangkung, and many others."

2. Lina is very proud of Indonesia's local fruits. This is what he is saying: "We also grow many kinds of fruit. We call them local fruits, like guavas, bananas, rambutans, durians, mangoosteens, soursops, papayas, pineapples, and salak.

   Some people call it a snake fruit. They are all very nice, sweet, and juicy. We eat them fresh.

   We also make delicious juice of them. We also dry many kinds of fruits to make crackers."

3. Dayu is talking about Indonesia's spices. This is what she is saying: "Indonesia is also rich with spices, like pepper, corriander, ginger, clove, cinnamon, tumeric, galanga, lemon grass, bay leave, and so on.

   We use them to cook very spicy Indonesian foods.

   People also make nice healthy drinks from them. They are useful for our health."

4. Siti is proud of Indonesia's sea animals. This is what she is saying: "Many kinds of fish, big and small, live in the Indonesian seas. Most of us eat fish with our meals.

   We also eat shrimp and different kinds of shellfish. But we don't eat big fish, like dolphins and sharks.

   We protect them.We also protect our turtles."

5. Beni is talking about Indonesia's farm animals.This is what he is saying:

   "Indonesia also raise different kinds of animals for their meat, like cows, goats, pigs. We get beef from the cow, mutton from the goat, and pork from the pig.

   Some ethnic groups even eat horse meat. Our milk is usually from cows. Of course we also have chickens. They give us meat and eggs."

Chapter VIII

That's what friends are supposed to do

Kompetensi Dasar

Pembelajaran sikap spiritual dan sikap sosial dilakukan melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik pembelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

3.8 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs.

4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs.

Materi Pembelajaran

Lirik lagu terkait dengan kehidupan remaja SMP/MTs.

Fungsi Sosial

Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif.

Unsur Kebahasaan

- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan.

Topik

Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

Pengantar

Lagu yang dibahas pada bab ini adalah *Count on Me*, dipopulerkan oleh Bruno Mars pada tahun 2010. Lagu ini merupakan single terakhir dari album *Doo-Wops and Hooligans* dan menjadi salah satu *soundtrack* dari film *A Turtle's Tale: Sammy's Adventures* (2010). Lagu ini menceritakan mengenai persahabatan dan kepedulian antarteman. Lagu ini sangat cocok digunakan sebagai penutup kegiatan pembelajaran Bahasa Inggris di kelas VII.

Tidak ada *official* video *clip* untuk lagu ini. Namun, video *on screen lyric* dapat dilihat di halaman https://www.youtube.com/watch?v=yJYXItns2ik. Lagu tersebut dapat diunduh untuk kemudian diputar di kelas sebagai kegiatan pembangkit semangat kebersamaan.

Panduan Teknis Penggunaan Buku Siswa

- Pembukaan dilakukan dengan menggunakan halaman pertama dalam bab ini.
- Di latar depan, bagian bawah, tertera tujuan pembelajaran di bab ini.

  We will learn to get the message from a song.
- Ajaklah peserta didik memperhatikan gambar tersebut dan membahas tentang suasana yang digambarkan, dengan menanyakan beberapa pertanyaan pengarah, yang diperlukan agar peserta didik berpartisipasi aktif untuk memahami gambar.
  - *The title of this song is ...* [tunggu sampai peserta didik menyebutkan] *... 'Count on me.' 'Have you ever heard the song before? It is a nice song and quite popular among teenagers.*
  - *It is a happy song. If you want to know the song, you can see it on YouTube. It's a very nice song.*
  - Dan sebagainya.
- Sebutkan setiap kalimat secara jelas, jangan terlalu cepat, dan berulang-ulang, terutama ketika mengucapkan kata-kata penting yang terkait. Seperti contoh di atas, berikan jeda untuk memberi kesempatan kepada peserta didik untuk berpartisipasi.
- Sebagai jembatan untuk menyebutkan tujuan bab ini, ajaklah peserta didik menyadari perlunya memahami lirik lagu, terutama yang mengajarkan nilai-nilai luhur agar kita semakin baik dalam sikap maupun perilaku, terhadap diri sendiri maupun orang lain. Misalnya,
  - *Anybody knows what the song is about?*
  - *What do we need to do to know the message of a song? This is what we are going to do.*
- Setelah itu guru dapat langsung menyebutkan tujuan pembelajaran dalam bab ini. Misalnya,

- *Look, everybody. It is written here that we are going to learn to ...* (peserta didik diminta membaca bersama guru tujuan yang tertera di halaman tersebut) ... *to get the message of a song.*
- *What for? Why do we need to sing songs, to understand the message of a song? Many songs affect our life. We learn this song in order to be a better person.*
- Dan sebagainya.

Peta Kegiatan Pembelajaran

Tahap	No.	Jenis Kegiatan	L	S	R	W	Kunci Jawaban
Mengamati dan menanya	1.	Menyimak dan menirukan guru membaca lirik lagu secara bermakna dan kemudian menyalin di buku masing-masing	✓	✓	✓		
	2.	Saling membacakan lirik di kelompok masing-masing	✓	✓	✓		
	3.	Menangkap isi pesan lagu dengan mengidentifikasi bagian-bagian yang sesuai dengan kalimat pengarah	✓	✓	✓		✓
Mengomuni-kasikan	4.	Refleksi					

Kunci Jawaban Kegiatan 2: Mengamati Menanya

Jawabannya adalah lirik yang harus dinyatakan kembali dalam bentuk kalimat, diawali huruf besar dan diakhiri tanda titik (.)

The sentences that support the theme “I’m your friend, and I will always be there when you need me.”

1. If you ever find yourself stuck in the middle of the sea, I’ll sail the world to find you.
2. If you ever find yourself lost in the dark and you can’t see, I’ll be the light to guide you.
3. You can count on me like 1, 2, 3; I’ll be there.
4. ‘Cause that’s what friends are supposed to do.
5. If you’re tossin’ and you’re turnin’ and you just can’t fall asleep, I’ll sing a song beside you.

Daftar Pustaka

Anderson, L. W. et al. (Eds.). (2001). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: a revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.

Arnold, J, & Murphey, T. (Eds.). (2013). *Meaningful action: Earl Stevick's influence on language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bandura, A. 1986. *Social foundations of thought and action: a social cognitive theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Bradford, A. 2007. *Motivational orientations in under-researched FLL contexts: findings from Indonesia*. RELC Journal. 38(3): 302-323

Celce-Murcia, M., Dornyei, S. dan Thurrell, S. 1995. *Communicative competence: a pedagogically motivated model with content specifications. Issues in Applied Linguistics*. 6(2): 5-35.

Cope, B., & Kalantzis, M. (Eds.). (2000). *Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures*. London: Routledge.

Crystal, D. 2003. *English as a global language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dyer, J., Gregerson, H., & Christensen, C. M. (2011). *The innovator's DNA: mastering the five skills of disruptive innovators*. Boston, Mass.: Harvard Business Review Press.

Gerot, L. dan P. Wignell. 1995. *Making Sense of Functional Grammar*. Sydney: Antepodean Educational Enterprises.

Graddol, D. 2000. *The future of English*. The British Council. http://www.ocolclo.gc.ca/docs/f/Future_of_English.pdf, dibuka Selasa, 28 Desember 2010, jam 05.05.

Guariento, W. & Morley, J. 2001. *Text and task authenticity in the EFL classroom.* ELT Journal. 55 (4): 347–353.

Halliday, M.A.K. 1978. *Language as social semiotic*. London: Edward Arnold

Halliday, M. A.K. 1985. *A spoken and written Language*. Geelong: Deakin University Press.

Halliday, M. A. K. 1985b. *Part A. In M.A.K. Halliday and R. Hasan. Language, context, and text: aspects of language in a social-semiotic perspective*. Geelong, Vic.: Deakin University.

Halliday, M.A.K. dan Matthiessen, C. 2004. *An introduction to functional grammar*. Third Edition. London: Arnold.

Keller, E. dan S.T. Warner. 1988. *Conversation gambits*. England: Language Teaching Publications.

Kern, R. 2000. *Literacy and language teaching*. Oxford: Oxford University Press.

The little animal encyclopedia. (2001). London: Kingfisher.

Kirkpatrick, A. 2007. *World Englishes: Implications for international communication and English language teaching.* Cambridge: Cambridge University Press.

Lantolf, J. P., & Thorne, S. L. (2006). *Sociocultural theory and the genesis of second language development*. Oxford: Oxford University Press.

Lee W. 1995. *Authenticity revisited: text authenticity and learner authenticity*. *ELT Journal 49* (4): 323-328.

Little, D., S. Devitt, dan D. Singleton.1988. *Authentic texts in foreign language teaching: theory and practice*. Dublin: Authentic.

Martin, J. R. 1984. *Language, register and genre.* Dalam Christie, F. (Ed.) *Children writing– course readings*. Geelong: Deakin University Press.

Nunan D. 1988. *The learner-centered curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Vygotsky, L. S. 1978. *Mind in society: the development of higher psychological processes.* Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Wells, B. 1987. *Appreticeship in literacy*. *Interchange* 18(1): 109-123.

Young, L. dan Fitzgerald, B. 2006. *The power of language: how discourse influences society.* London: Equinox.

Profil Penulis

Nama Lengkap : Siti Wachidah, Ph.D.
Telp. Kantor/HP : 021-4896706 / 081319402577
E-mail : wachidahdjawad@yahoo.co.id
Alamat Kantor : Gedung O,
Kampus Universitas Negeri Jakarta,
Jln. Rawamangun Muka,
Jakarta Timur 13220
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa Inggris

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 1989—sekarang: Dosen Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, UNJ
2. 2001—sekarang: Konsultan Pendidikan Bahasa Inggris

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: *Teaching of English to Speakers of other Languages* (TESOL) (1996-2001)
2. S2: *Teaching of English to Speakers of other Languages* (TESOL) (1993-1994)
3. S1: Pendidikan Bahasa Inggris (1976-1982)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII, Kemdikbud (2013)
2. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII, Kemdikbud (2013)
3. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi 2014), Kemdikbud (2014)
4. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi 2014), Kemdikbud, 2014
5. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VIII, Kemdikbud (2014)
6. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VIII, Kemdikbud (2014)
7. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas IX, Kemdikbud (2015)
8. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas IX, Kemdikbud (2015)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. "Wacana interaktif kelas antara guru dan siswa Kelas 1, 2, 3 SD dalam proses pembelajaran tematik", yang diterbitkan dalam *Jurnal Pendidikan Dasar* volume 11(1), tahun 2010.
2. "Tipe proses dalam berbagai teks dalam koran serta pengungkapannya dengan kelas kata verba bahasa Indonesia", yang diterbitkan dalam jurnal ilmiah *Linguistik Indonesia*, volume 28(2), tahun 2010
3. "Plagiarisme dalam kata-kata mahasiswa: Analisis teks dengan pendekatan fungsional" yang diterbitkan dalam jurnal ilmiah *Linguistik Indonesia* volume 31(2), tahun 2013.

Nama Lengkap : Asep Gunawan, S.Pd.
Telp. Kantor/HP : 085 222 500 529
E-mail : asepgunawan2829@gmail.com
Akun Facebook : Asep Taufik Jamaludin Gunawan
Alamat Kantor : Jl. Garu 7 No. 18A, Babakan Sari, Kiaracondong, Bandung
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa Inggris

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Wakil Kepala Sekolah bidang Kurikulum dan Guru *General English* TK-SD Al Irhaam Global Islamic School, Bandung (2009-2011)
2. Pendiri dan Kepala Sekolah Mentari Preschool, Sumedang (2011-2014)
3. Asisten Dosen di UPI Kampus Sumedang, STMIK Sebelas April Sumedang, dan Universitas Terbuka (2011-2012)
4. Dosen Bahasa Inggris di STBA Sebelas April Sumedang (2012-2014)
5. Instruktur Bahasa Inggris di NASA Airline Education Center, Bandung (2014-sekarang)
6. *CoFounder* dan Pengajar di Edu One Learning, Bandung (2015-sekarang)

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S1: Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia (2004-2009)
2. S2: Pendidikan Bahasa Inggris, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia (2014-sekarang)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII, Kemdikbud (2013)
2. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII, Kemdikbud (2013)
3. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi 2014), Kemdikbud (2014)
4. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VII (Edisi Revisi 2014), Kemdikbud (2014)
5. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VIII, Kemdikbud, (2014)
6. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas VIII, Kemdikbud (2014)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. *Exploring Presentation Skills of Elementary School English Teachers with Different Educational Backgrounds* (2009)
2. *English and Children are not Nightmares* (2009)
3. *Proud to be Us as English Teachers* (2011)
4. *Adult Learners' Performances of Cambridge Young Learners Listening Test* (2015)
5. *Frame Factors in Integrating English and Islamic Value into Theme-Based Learning at Elementary School* (2015)
6. Integrasi Pembelajaran Muatan Nasional dengan Pengetahuan Global dan Karakter Islami (2015)
7. *Tongue Twister: A Tool to Improve Promoting Our Country* (2015)

Nama Lengkap : Diyantari, M. App. Ling.
Telp. Kantor/HP : 021-4896706/08561580069
E-mail : dy_unj@yahoo.com
Akun Facebook : Diyan Tari
Alamat Kantor : Jl. Rawamangun,
Muka Kampus A,
Universitas Negeri Jakarta
Bidang Keahlian: Pendidikan Bahasa Inggris

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 2015-2016 : Dosen di Program Studi Sastra Inggris Universitas Negeri Jakarta
2. 2007-2016 : Guru di Optima Language Universitas Yarsi
3. 2004-2005 : Staf di UNJ Language Center

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2 : *Applied Linguistics* La Trobe University, Melbourne, Australia (2010-2012)
2. S1 : Sastra Inggris Universitas Diponegoro (2009-2014)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. English in Business Discourse (2015)
2. Buku Siswa Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas IX, Kemdikbud (2015)
3. Buku Guru Bahasa Inggris untuk SMP/MTs Kelas IX, Kemdikbud (2015)

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Diskursus Poskolonial Indonesia dalam *Child of All Nations dan Anak Semua Bangsa*: Sebuah Studi Wacana Kritis (2014)
2. *Creating a Mutual Understanding that Leads to a Better Local and International Students' relationship in Melbourne, Australia* (2013)
3. *Reading: Take Away the 10-question Syndrome from Our Students* (2010)
4. *Self-Designed Classroom Project in Teacher Training* (2010)

Selain mengajar, penulis pun kerap terlibat dalam pengembangan pedoman dan menjadi juri di berbagai lomba bagi guru dan peserta didik di tingkat nasional. Penulis kerap menjadi penyaji di berbagai seminar baik nasional maupun internasional. Penulis juga terlibat dalam komunitas *Academic Arisan*, yang mengadakan *workshop* gratis tentang hal-hal yang menyangkut pembelajaran untuk guru-guru di Jabodetabek.

Profil Penelaah

Nama Lengkap : Dr. Rd. Safrina, M. A.
Telp Kantor/HP : 0222002443
E-mail : safrina@upi.edu
Akun Facebook : Safrina Soemadipradja Noorman
Alamat Kantor : Jl. Setiabudhi 229, Bandung
Bidang Keahlian: Ilmu Susastra

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. Sekarang-1987: Dosen di Departemen Pendidikan Indonesia.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Departemen Susastra/Fakultas Ilmu Budaya/Universitas Indonesia (2001-2006).
2. S2: Applied Linguistics/School of English and Linguistics/University of Macquarie (1992-1994).
3. S1: Jurusan Pendididikan Bahasa Inggris/Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni/ IKIP Bandung.

Judul Buku yang pernah diedit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Non-teks sejak 2010.
2. Buku Teks SMP/SMA (sejak 2010).
3. dst.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Nasionalisme dalam Empat Film untuk Anak – 2015.
2. Dunia Anak menurut Penuis Anak seri "Kecil-kecil Punya Karya" -2014.
3. Alimentary Poetics: An analysis of Rohani Din's poems 2014.
4. Keberaganaan dalam sepilihan cerita anak Indonesia 2013.
5. Ujang dan Abjeksi: Kajian Lacanian atas Novel Godi Suwarna "Deng" 2012.

Nama Lengkap : Lestari Manggong, M.A.
Telp Kantor/HP : 022 7990212/087885831232
E-mail : lestari.manggong@unpad.ac.id
Akun Facebook : Lestari Manggong
Alamat Kantor : Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Padjadjaran
Jalan Raya Bandung-Sumedang Km.21
Jatinangor, 45363
Bidang Keahlian: Kesusastraan Inggris dan Amerika
Kemahiran Berbahasa Inggris
Kajian Poskolonial, Naratif, dan Feminis

Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. 1999 – sekarang : Dosen di Program Studi Sastra Inggris Universitas Padjadjaran.
2. Juni 2006 – September2008: Sekretaris Program Studi Sastra Inggris Universitas Padjadjaran.
3. Juni 2006 – September 2008: Sekretaris Koordinator Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian Bahasa Inggris Universitas Padjadjaran.
4. Maret 2008 - 2010 : Pengajar Program Pascasarjana (S2) Fakultas Ilmu Budaya Universitas Padjadjaran.
5. Oktober 2011 – Juli 2014 : Pengajar Persiapan TOEFL dan IELTS di Pusat Bahasa Fakultas Ilmu Budaya Universitas Padjadjaran.
6. Februari 2016 - sekarang : Sekretaris Program Studi Sastra Inggris Universitas Padjadjaran.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2 : Faculty of Humanities/School of English/University of Kent at Canterbury England (2001 – 2002).
2. S1 : Fakultas Sastra/Jurusan Sastra Inggris/UniversitasPadjadjaran (1995 -1999).

Judul Buku yang pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Think Globally, Act Locally (2015 – 2016).
2. When English Rings a Bell (2015 – 2016).
3. Penilai Buku Ajar Bahasa Inggris (2014).
4. Penilai Buku Ajar Bahasa Inggris (2013).
5. Penilai Buku Ajar Bahasa Inggris SMP dan SMA (Juli 2005).
6. dst.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Subalternitas dalam Feminist Fables Karya Suniti Namjoshi: Telaah Kearifan Lokal Marjinal (2015).
2. Integrasi Konsep dan Bentuk Wayang Kulit dan Golek dalam Pementasan Drama Macbeth: Hibridisasi Budaya sebagai Upaya Pelestarian Kebudayaan Lokal—Anggota Tim (2014).
3. What's in a (nick)name?: Arti Nama Parijs van Java bagi Pencitraan Kota Bandung—Ketua Tim (2013).

Profil Editor

Nama Lengkap : Drs. Singgih Prajoga, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 0213804248, 08159603995
E-mail : gading55@hotmail.com
Akun Facebook : Singgih Prajoga
Alamat Kantor : Jl. Gunung Sahari Raya 4 Jakarta Pusat
Bidang Keahlian: Bahasa dan Sastra Inggris/Manajemen Pendidikan

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Pengembang Perbukuan pada Bidang Perbukuan, Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang Kemdikbud (2010-sekarang)
2. Pembantu Pimpinan pada Pusat Perbukuan, Sekretariat Jenderal Kemdikbud. (1994 – 2010)

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2 : Manajemen Pendidikan Universitas Negeri Jakarta (2004-2007)
2. S1 : Fakultas Sastra/Bahasa dan Sastra Inggris Universitas Negeri Jember (1983-1988)

Judul Buku yang Pernah Di*edit* (10 Tahun Terakhir):

1. Bahasa Inggris SMP dan SMA
2. Bahasa Inggris Buku-Buku Pendidikan
3. Bahasa Inggris untuk Umum
4. Bahasa Indonesia SD, SMP, dan SMA

Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Rio Ari Seno S.Sn
Telp. Kantor/HP : 0856 9754 4072
E-mail : rio2161987@gmail.com
Akun Facebook : www.facebook.com/rio.ari.seno
Alamat Kantor : Jl. Palmerah Barat No. 8, Jakarta 12210
Bidang Keahlian: Ilustrasi & Desain Grafis

Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Desainer Grafis Majalah Tempo (2014 - Sekarang)
2. Freelance Graphic Designer & Ilustrator (2008 – 2013)

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S1: Desain Desain Komunikasi Visual (Peminatan ilustrasi) Institut Kesenian Jakarta

Judul Buku yang Pernah Di*edit* (10 Tahun Terakhir):

1. Makhluk Mitos Dunia Air